{ÉªÉÉÇ´É®hÉ +ÉÉè® ´ÉxÉ àÉÆjÉÉãÉªÉ

+ÉÉÊvÉºÉÚSÉxÉÉ

xÉ<Ç ÉÊnããÉÉÒ...10 xÉ´Éà¤É® , 2009

ºÉÉ.BÉEÉ.ÉÊxÉ. 807(+É) BÉEäxpÉÒªÉ ºÉ®BÉEÉ®, ´ÉxªÉ VÉÉÒ´É (ºÉÆ®FÉhÉ) +ÉÉÊvÉÉÊxÉªÉàÉ, 1972 (1972 BÉEÉ 53) BÉEÉÒ vÉÉ®É 63 BÉEÉÒ ={ÉvÉÉ®É (1) BÉEä JÉÆb (SÉ) +ÉÉè® JÉÆb (U) uÉ®É |ÉnkÉ ¶ÉÉÎBÉDiÉªÉÉå BÉEÉ |ÉªÉÉäMÉ BÉE®iÉä cÖA, +ÉÉè® ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉÉxªÉiÉÉ ÉÊxÉªÉàÉ 1992 BÉEÉ +ÉÉÊvÉµÉEàÉhÉ BÉE®iÉä cÖA, =xÉ ¤ÉÉiÉÉå BÉEä ÉÊºÉ´ÉÉA ÉÊVÉxcå AäºÉä +ÉÉÊvÉµÉEàÉhÉ BÉEä {ÉÚ´ÉÇ ÉÊBÉEªÉÉ MÉªÉÉ cè ªÉÉ BÉE®xÉä BÉEÉ ãÉÉä{É ÉÊBÉEªÉÉ MÉªÉÉ cè, ÉÊxÉàxÉÉÊãÉÉÊJÉiÉ ÉÊxÉªÉàÉ ¤ÉxÉÉiÉÉÒ cè, +ÉlÉÉÇiÉÂ :--

1. ºÉÆÉÉÊFÉ{iÉ xÉÉàÉ +ÉÉè® |ÉÉ®Æ£É

(1) <xÉ ÉÊxÉªÉàÉÉå BÉEÉ ºÉÆÉÉÊFÉ{iÉ xÉÉàÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉÉxªÉiÉÉ ÉÊxÉªÉàÉ, 2009 cè *

(2) ªÉä ®ÉVÉ{ÉjÉ àÉå |ÉBÉEÉ¶ÉxÉ
BÉEÉÒ iÉÉ®ÉÒJÉ ºÉä |É´ÉßkÉ cÉåMÉä
*** 2. {ÉÉÊ®£ÉÉ-ÉÉAÆ**

<xÉ ÉÊxÉªÉàÉÉå àÉå VÉ¤É iÉBÉE ÉÊBÉE ºÉÆn£ÉÇ ºÉä +ÉxªÉlÉÉ +É{ÉäÉÊFÉiÉ xÉ cÉå :

(BÉE) "+ÉÉÊvÉÉÊxÉªÉàÉ" ºÉä ´ÉxªÉVÉÉÒ´É (ºÉÆ®FÉhÉ) +ÉÉÊvÉÉÊxÉªÉàÉ, 1972 (1972 BÉEÉ 53) +ÉÉÊ£É|ÉäiÉ cè ; (JÉ) "BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ" ºÉä +ÉÉÊvÉÉÊxÉªÉàÉ BÉEÉÒ vÉÉ®É 38BÉE BÉEä +ÉvÉÉÒxÉ MÉÉÊ~iÉ BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ +ÉÉÊ£É|ÉäiÉ cè ; (MÉ) "|ÉVÉxÉxÉ ºÉÆ®FÉhÉ BÉEäxp" ºÉä ´ÉxªÉ VÉÉÒ´É BÉEÉÒ ºÉÆBÉE]OÉºiÉ |ÉVÉÉÉÊiÉ BÉEä |ÉVÉxÉxÉ ºÉÆ®FÉhÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉÉÒ ªÉÉäVÉxÉÉ BÉEÉä ÉÊ´É¶Éä-É °ô{É ºÉä ºÉàÉÉÌ{ÉiÉ |ÉºÉÖÉÊ´ÉvÉÉ +ÉÉÊ£É|ÉäiÉ cè ;

(PÉ) "¤ÉÉ½É" ºÉä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä ÉÊãÉA ={ÉãÉ¤vÉ ÉÊBÉEªÉÉ MÉªÉÉ BÉEÉä<Ç +ÉÉ´ÉÉºÉ +ÉÉÊ£É|ÉäiÉ cè ; (R) "¤ÉÉ½É +É´É®ÉävÉ" ºÉä ÉÊBÉEºÉÉÒ {É¶ÉÖ BÉEÉä ¤ÉÉ½ä BÉEä £ÉÉÒiÉ® ®ÉäBÉExÉä BÉEä ÉÊãÉA ¤ÉxÉÉªÉÉ MÉªÉÉ +É´É®ÉävÉ +ÉÉÊ£É|ÉäiÉ cè ;

(SÉ) "ºÉÆBÉE]OÉºiÉ |ÉVÉÉÉÊiÉ" ºÉä +ÉÉÊvÉÉÊxÉªÉàÉ BÉEÉÒ +ÉxÉÖºÉÚSÉÉÒ I +ÉÉè® +ÉxÉÖºÉÚSÉÉÒ II àÉå ºÉÉÎààÉÉÊãÉiÉ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉÆ +ÉÉÊ£É|ÉäiÉ cè ;

(U) "MÉÆ£ÉÉÒ® °ô{É ºÉ VÉÉÉÊiÉ" ºÉäAäºÉÉÒ

ºÉÆBÉE]OÉºiÉ |ÉVÉÉÉÊiÉ +ÉÉÊ£É|ÉäiÉ cè ÉÊVÉxÉBÉEÉÒ nä¶É BÉEä ºÉ£ÉÉÒ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®Éå àÉå ABÉE ºÉÉlÉ BÉÖEãÉ ºÉÆJªÉÉ 200 ºÉä +ÉÉÊvÉBÉE xÉcÉÓ ®JÉÉÒ cÖ<Ç cè ;

(VÉ) "|É°ô{É" ºÉä <xÉ ÉÊxÉªÉàÉÉå àÉå ºÉÆãÉMxÉ BÉEÉä<Ç |ÉÉ°ô{É +ÉÉÊ£É|ÉäiÉ cè ;

(ZÉ) "iÉàÉÉ¶ÉÉ<Ç BÉEÉªÉÇ" ºÉä BÉEÉä<Ç AäºÉÉ |ÉªÉÉºÉ +ÉÉÊ£É|ÉäiÉ cè ÉÊVÉºÉBÉEä uÉ®É ºÉ®BÉEºÉ BÉEä BÉE®iÉ¤É ÉÊnJÉÉxÉä ºÉÉÊciÉ +Éº´ÉÉ£ÉÉÉÊ´ÉBÉE BÉEÉªÉÇ BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA {É¶ÉÖ BÉEÉä ¤ÉÉvªÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉiÉÉ cè ;

(\É) "¤ÉSÉÉ´É BÉEäxp" ºÉä +ÉÉÊvÉÉÊxÉªÉàÉ BÉEÉÒ +ÉxÉÖºÉÚÉÊSÉªÉÉå àÉå ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉÒ ãÉÆ¤ÉÉÒ +É´ÉÉÊvÉ BÉEÉÒ näJÉ£ÉÉãÉ BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA BÉEÉä<Ç ºlÉÉ{ÉxÉ +ÉÉÊ£É|ÉäiÉ cè ;

(]) "º]èhb +ÉÉ{ÉE ¤ÉèÉÊ®ªÉ®" ºÉä ´Éc £ÉÉèÉÊiÉBÉE +É´É®ÉävÉ +ÉÉÊ£É|ÉäiÉ cè VÉÉä ¤ÉÉ½É +É´É®ÉävÉ BÉEä ¤ÉÉc®ÉÒ ÉÊBÉExÉÉ®ä ºÉä {ÉÉÒUä ¤ÉxÉÉªÉÉ MÉªÉÉ cÉä ;

(~) "ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® ÉÊxÉnä¶ÉBÉE" ºÉä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉ £ÉÉ® ºÉÉvÉBÉE, =ºÉä SÉÉcä ÉÊBÉEºÉÉÒ xÉÉàÉ ºÉä +ÉÉÊ£ÉÉÊciÉ ÉÊBÉEªÉÉ MÉªÉÉ cÉä VÉÉä ÉÊSÉÉÊbªÉÉPÉ® BÉEä ÉÊnxÉ |ÉÉÊiÉÉÊnxÉ |É¤ÉÆvÉxÉ BÉEä ÉÊãÉA =kÉ®nÉªÉÉÒ cÉä, +ÉÉÊ£É|ÉäiÉ cè ;

(b) " ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® ºÉÆSÉÉãÉBÉE" ºÉä ´Éc BªÉÉÎBÉDiÉ +ÉÉÊ£É|ÉäiÉ cè ÉÊVÉºÉBÉEÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä BÉEÉªÉÉç {É® +ÉÆÉÉÊiÉàÉ ÉÊxÉªÉÆjÉhÉ cÉä {É®ÆiÉÖ ;

(I) ÉÊBÉEºÉÉÒ {ÉEàÉÇ +ÉlÉ´ÉÉ BªÉÉÎBÉDiÉªÉÉå BÉEä ºÉÆPÉ BÉEÉÒ n¶ÉÉ àÉå =ºÉBÉEÉ BÉEÉä<Ç ABÉE £ÉÉMÉÉÒnÉ® +ÉlÉ´ÉÉ BÉEÉä<Ç ABÉE ºÉnºªÉ ; +ÉlÉ´ÉÉ

(II) ÉÊBÉEºÉÉÒ BÉEÆ{ÉxÉÉÒ BÉEÉÒ n¶ÉÉ àÉå ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä BÉEÉªÉÉç BÉEä ÉÊãÉA |É£ÉÉ®ÉÒ +ÉÉè® BÉEÆ{ÉxÉÉÒ BÉEä |ÉÉÊiÉ =kÉ®nÉªÉÉÒ ÉÊBÉEºÉÉÒ ÉÊxÉnä¶ÉBÉE, |É¤ÉÆvÉBÉE, ºÉÉÊSÉ´É +ÉlÉ´ÉÉ +ÉxªÉ +ÉÉÊvÉBÉEÉ®ÉÒ ; +ÉlÉ´ÉÉ

(III) BÉEäxpÉÒªÉ ºÉBÉEÉ® +ÉlÉ´ÉÉ ÉÊBÉEºÉÉÒ ®ÉVªÉ ºÉ®BÉEÉ® ªÉÉ ºÉÆPÉ ®ÉVªÉFÉäjÉ |É¶ÉÉºÉxÉ BÉEä º´ÉÉÉÊàÉi´É àÉå ªÉÉ =ºÉBÉEä uÉ®É ÉÊxÉªÉÆÉÉÊjÉiÉ ªÉÉ BÉEäxpÉÒªÉ ºÉ®BÉEÉ® ªÉÉ ®ÉVªÉ ºÉ®BÉEÉ® ªÉÉ ºÉÆPÉ ®ÉVªÉFÉäjÉ |É¶ÉÉºÉxÉ uÉ®É ÉÊ´ÉÉÊvÉBÉE BÉEÉä<Ç xªÉÉºÉ ªÉÉ ºÉÉäºÉÉ<]ÉÒ ºÉ®BÉEÉ® BÉEÉÒ n¶ÉÉ àÉå, ªÉlÉÉÉÎºlÉÉÊiÉ, =ºÉ ºÉ®BÉEÉ® ªÉÉ ºÉÆPÉ ®ÉVªÉFÉäjÉ BÉEä ºÉÆ¤Ér ÉÊ´É£ÉÉMÉ BÉEä ºÉÉÊSÉ´É BÉEÉä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® ºÉÆSÉÉãÉBÉE

ºÉàÉZÉÉ VÉÉAMÉÉ *

3. àÉÉxªÉiÉÉ BÉEä ÉÊãÉA +ÉÉ´ÉänxÉ {ÉjÉ

(1) ÉÊBÉEºÉÉÒ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEEÉä àÉÉxªÉiÉÉ näxÉä BÉEä ÉÊãÉA +ÉÉÊvÉÉÊxÉªÉàÉ BÉEEÉÒ vÉÉ®É 38VÉ BÉEä +ÉvÉÉÒxÉ +ÉÉ´ÉänxÉ |É°ô{É „l‟ àÉå BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ BÉEEÉä ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ *

(2) ÉÊBÉEºÉÉÒ xÉA ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEEÉÒ ºlÉÉ{ÉxÉÉ BÉEä ÉÊãÉA +ÉÉÊvÉÉÊxÉªÉàÉ BÉEEÉÒ vÉÉ®É 38VÉ BÉEEÉÒ ={ÉvÉÉ®É (1BÉE) BÉEä +ÉvÉÉÒxÉ BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ BÉEä {ÉÚ´ÉÇ +ÉxÉÖàÉÉänxÉ +ÉÉÊ£É|ÉÉ{iÉ BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA BÉEEä<Ç +ÉÉ´ÉänxÉ, ¤ªÉÉè®ä´ÉÉ® |ÉÉäVÉäBÉD] ÉÊ®{ÉÉä]Ç BÉEä ºÉÉlÉ |É°ô{É BÉE àÉå BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ BÉEEÉä ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ * 4. +ÉÉ´ÉänxÉ BÉEä ÉÊãÉA ¶ÉÖãBÉE

ÉÊxÉªÉàÉ 3 BÉEä +ÉvÉÉÒxÉ |ÉiªÉäBÉE +ÉÉ´ÉänxÉ BÉEä ÉÊãÉA nºÉ cVÉÉ® âó{ÉA BÉEEÉÒ {ÉEÉÒºÉ BÉEÉ ºÉÆnÉªÉ ÉÊbàÉÉÆb bÅÉ{ÉD] +ÉlÉ´ÉÉ {ÉÉäº]ãÉ +ÉÉbÇ® BÉEä àÉÉvªÉàÉ ºÉä “BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ xÉ<Ç ÉÊnããÉÉÒ” BÉEä {ÉFÉ àÉå ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ

5. +ÉÉ´ÉänxÉ BÉEä ºÉÉlÉ |ÉºiÉÖiÉ ÉÊBÉEA VÉÉxÉä ´ÉÉãÉä nºiÉÉ´ÉäVÉ +ÉÉè® =ºÉàÉå ÉÊnA VÉÉxÉä ´ÉÉãÉä ¤ÉªÉÉè®ä

ÉÊxÉªÉàÉ 3 BÉEä +ÉvÉÉÒxÉ |ÉiªÉäBÉE +ÉÉ´ÉänxÉ BÉEä ºÉÉlÉ ÉÊxÉªÉàÉ 4 BÉEä +ÉvÉÉÒxÉ ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] {ÉEÉÒºÉ ºÉÆãÉMxÉ BÉEÉÒ VÉÉAMÉÉÒ +ÉÉè® |É°ô{É „l‟ àÉå ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] àÉÉàÉãÉÉå BÉEä ¤ÉÉ®ä àÉå nºiÉÉ´ÉäVÉ +ÉÉè® ÉÊ´É´É®hÉ £ÉÉÒ +ÉÆiÉÉÌ´É-] ÉÊBÉEA VÉÉAÆMÉä * 6. {ÉÚU-iÉÉU BÉE®xÉä +ÉÉè® VÉÉxÉBÉEÉ®ÉÒ àÉÆMÉÉxÉä BÉEÉÒ ¶ÉÉÎBÉDiÉªÉÉÆ +ÉÉÊvÉÉÊxÉªÉàÉ BÉEÉÒ vÉÉ®É 38VÉ BÉEä +ÉvÉÉÒxÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉä àÉÉxªÉiÉÉ näxÉä ºÉä {ÉÚ´ÉÇ BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ AäºÉÉÒ {ÉÚUiÉÉU BÉE® ºÉBÉEäMÉÉ +ÉÉè® +ÉÉ´ÉänBÉE ºÉä AäºÉÉÒ +ÉÉÊiÉÉÊ®BÉDiÉ VÉÉxÉBÉEÉ®ÉÒ näxÉä BÉEÉÒ àÉÉÆMÉ BÉE® ºÉBÉEäMÉÉ VÉÉä ´Éc =ÉÊSÉiÉ ºÉàÉZÉä *

7. àÉÉxªÉiÉÉ BÉEÉ º´É°ô{É--(1) BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå {ÉªÉÉÇ{iÉ |ÉºÉÖÉÊ´ÉvÉÉ +ÉÉè® àÉÉxÉBÉEÉå BÉEä ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå ºÉàÉÉvÉÉxÉ cÉäxÉä {É® AäºÉä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEEÉä àÉÉxªÉiÉÉ nä ºÉBÉEäMÉÉ *

(2) ÉÊBÉEºÉÉÒ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEEÉä nÉÒ MÉ<Ç àÉÉxªÉiÉÉ ÉÊxÉàxÉÉÊãÉÉÊJÉiÉ ¶É xÉ cÉäMÉÉÒ, +ÉlÉÉÇiÉÂ

(BÉE) VÉ¤É iÉBÉE ºlÉÉ<Ç +ÉÉvÉÉ® {É® àÉÉxªÉiÉÉ |ÉnÉxÉ xÉcÉÓ BÉEEÒ VÉÉiÉÉÒ cè iÉ¤É iÉBÉE àÉÉxªÉiÉÉ ABÉE ´É-ÉÇ ºÉä +ÉxªÉÚxÉ BÉEEÒ AäºÉÉÒ +É´ÉÉÊvÉ BÉEä ÉÊãÉA cÉäMÉÉÒ VÉèºÉÉÒ àÉÉxªÉiÉÉ àÉå ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] BÉEEÒ VÉÉA *

(JÉ) ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® AäºÉä àÉÉxÉBÉEEå +ÉÉè® àÉÉxÉnÆbÉå BÉEä +ÉxÉÖ{ÉÉãÉxÉ BÉE®äMÉÉ VÉÉä +ÉÉÊvÉÉÊxÉªÉàÉ ªÉÉ =ºÉBÉEä +ÉvÉÉÒxÉ ¤ÉxÉÉA MÉA ÉÊxÉªÉàÉÉå BÉEä ={É¤ÉÆvÉÉå BÉEä uÉ®É ªÉÉ =xÉBÉEä +ÉvÉÉÒxÉ ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] ªÉÉ +ÉÉÊvÉ®ÉäÉÊ{ÉiÉ ÉÊBÉEA MÉA cé ªÉÉ ÉÊBÉEA VÉÉAÆ ; +ÉÉè®

(MÉ) ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® ºÉàÉªÉ-ºÉàÉªÉ {É® ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉÒ näJÉ£ÉÉãÉ +ÉÉè® ®JÉ®JÉÉ´É BÉEä =qä¶ªÉ BÉEä ÉÊãÉA BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É VÉÉ®ÉÒ ÉÊBÉEA MÉA ÉÊxÉnä¶ÉÉå +ÉÉè® àÉÉMÉÇn¶ÉÇBÉE ÉÊºÉrÉÆiÉÉå BÉEÉ +ÉxÉÖ{ÉÉãÉxÉ BÉE®äMÉÉ *

8. àÉÉxªÉiÉÉ BÉEÉ xÉ´ÉÉÒBÉE®hÉ---(1) <xÉ ÉÊxÉªÉàÉÉå BÉEä +ÉvÉÉÒxÉ àÉÉxªÉiÉÉ |ÉÉ{iÉ BÉEÉä<Ç ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®,àÉÉxªÉiÉÉ BÉEÉÒ +É´ÉÉÊvÉ ºÉàÉÉ{iÉ cÉäxÉä ºÉä iÉÉÒxÉ àÉÉºÉ {ÉÚ´ÉÇ |É°ô{É „I‟ àÉå BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ BÉEÉä +ÉÉ´ÉänxÉ £ÉäVÉäMÉÉ *

(2) ÉÊxÉªÉàÉ 3, ÉÊxÉªÉàÉ 4, ÉÊxÉªÉàÉ 5, ÉÊxÉªÉàÉ 6, +ÉÉè® ÉÊxÉªÉàÉ 7 BÉEä ={É¤ÉÆvÉ, àÉÉxªÉiÉÉ BÉEä xÉ´ÉÉÒBÉE®hÉ BÉEä ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå =ºÉÉÒ |ÉBÉEÉ® ãÉÉMÉÚ cÉåMÉä, ÉÊVÉºÉ |ÉBÉEÉ® àÉÉxªÉiÉÉ näxÉä BÉEä ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå ãÉÉMÉÚ cÉäiÉä cé ÉÊºÉ´ÉÉªÉ <ºÉBÉEä ÉÊBÉE àÉÉxªÉiÉÉ BÉEä xÉ´ÉÉÒBÉE®hÉ BÉEä ÉÊãÉA +ÉÉ´ÉänxÉ BÉEä ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå ºÉÆnäªÉ {ÉEÉÒºÉ {ÉÉÆSÉ cVÉÉ® âó{ÉA näxÉä cÉåMÉä *

9.ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®Éå BÉEÉ ´ÉMÉÉÔBÉE®hÉ

(1) ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®Éå BÉEÉÒ àÉÉxªÉiÉÉ BÉEä ÉÊãÉA àÉÉxÉBÉEÉå +ÉÉè® àÉÉxÉnÆbÉä BÉEä ÉÊxÉvÉÉÇ®hÉ +ÉÉè® ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®Éå BÉEä BÉEÉªÉÉç BÉEÉÒ ÉÊxÉMÉ®ÉxÉÉÒ +ÉÉè® àÉÚãªÉÉÆBÉExÉ BÉEä ÉÊãÉA, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®Éå BÉEÉä =xÉBÉEä FÉäjÉ, n¶ÉÇBÉEÉå BÉEÉÒ ºÉÆJªÉÉ, |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå +ÉÉè® {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ ºÉÆJªÉÉ, ºÉÆBÉE]OÉºiÉ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå +ÉÉè® =xÉBÉEä ºÉÆOÉchÉ àÉå ºÉÆBÉE]OÉºiÉ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉÒ ºÉÆJªÉÉ

BÉEÉä vªÉÉxÉ àÉå ®JÉÉ VÉÉAMÉÉ +ÉÉè® ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉä iÉnxÉÖºÉÉ® ºÉÉ®hÉÉÒ àÉå ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] ÉÊxÉàxÉÉÊãÉÉÊJÉiÉ SÉÉ® gÉäÉÊhÉªÉÉå àÉå ´ÉMÉÉÔBÉßEiÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ, +ÉlÉÉÇiÉÂ :

µÉE àÉ	ÉÊSÉÉÊ ½ªÉÉPÉ	gÉähÉÉÒ àÉå +ÉÉÌciÉ cÉäxÉä BÉEä ÉÊãÉA àÉÉxÉnÆb					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
		ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉ FÉäjÉ{ÉEãÉ	|ÉÉÊiÉ´É-ÉÇ n¶ÉÇ BÉEÉå	|ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEÉÒ ºÉÆJªÉ ÉÆ	{É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉÒ ºÉÆJ	ºÉÆBÉE]OÉºiÉ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉÆ BÉEÉÒ	ºÉÆBÉE]OÉºiÉ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEä {É¶ÉÖ+
1.	¤É½É	75	7.5	75	750	20	100
2.	àÉvªÉàÉ	35	3.5	35	350	10	50
3.	UÉä]ä	10	1.0	10	100	3	15
4.	ãÉPÉÖ	10 ºÉä BÉEàÉ	1.00 ºÉä	10 ºÉä BÉEàÉ	100 ºÉä	---	---

(2) ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® VÉÉä ÉÊBÉE ÉÊBÉExcÉÒ SÉÉ® {ÉÚ´ÉÉæBÉDiÉ àÉÉxÉnÆbÉå BÉEÉä (ÉËBÉEiÉÖ \|ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå +ÉÉè® {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉÒ ºÉÆJªÉÉ ºÉÉÊciÉ) {ÉÚ®É BÉE®iÉÉ cÉä BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® \|ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É =ºÉ °ô{É àÉå ´ÉMÉÉÔBÉßEiÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ *

{É®ÆiÉÖ BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® \|ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ ÉÊãÉÉÊJÉiÉ àÉå +ÉÉnä¶É uÉ®É, AäºÉÉÒ ¶ÉiÉÉæ BÉEä ªÉÉÊn BÉEÉä<Ç cÉä, +ÉvÉÉÒxÉ ®ciÉä cÖA VÉÉä =ºÉ +ÉÉnä¶É àÉå {É¶ÉÖ ÉÊSÉÉÊBÉEiºÉBÉE +ÉÉè® {ÉªÉÇ´ÉäFÉÉÒ ºiÉ® BÉEä BÉEàÉÇSÉÉÉÊ®´ÉßÆn BÉEä ÉÊxÉªÉÉäVÉxÉ ºÉÉÊciÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä FÉäjÉ{ÉEãÉ, cÉ=ÉËºÉMÉ, näJÉ®äJÉ +ÉÉè® º´ÉÉºlªÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉÉÒ ºÉÖÉÊ´ÉvÉÉ+ÉÉäÆ BÉEä ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå +ÉÉÊvÉBÉEÉÉÊlÉiÉ BÉEÉÒ MÉ<Ç cÉå, ºÉÆBÉE]OÉºiÉ \|ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEÉä ®JÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA ãÉPÉÖ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉä +ÉxÉÖYÉÉiÉ BÉE® ºÉBÉEäMÉÉ *

10. àÉÉxªÉiÉÉ BÉEä ÉÊãÉA àÉÉxÉBÉE +ÉÉè® ºÉÆÉÊxÉªÉàÉ

BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® \|ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ, ´ÉxªÉVÉÉÒ´ÉÉå BÉEÉÒ ºÉÖ®FÉÉ +ÉÉè® ºÉÆ®FÉhÉ BÉEä ÉÊciÉÉå {É® ÉÊ´ÉSÉÉ® BÉE®xÉä iÉlÉÉ <ºÉ ¤ÉÉiÉ {É® ºÉàÉÉvÉÉxÉ cÉä VÉÉxÉä {É® ÉÊBÉE AäºÉä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® uÉ®É +ÉxÉÖºÉÚSÉÉÒ àÉå ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] àÉÉxÉBÉE +ÉÉè® àÉÉxÉnÆb iÉlÉÉ +ÉxªÉ ¤ÉÉiÉÉå BÉEÉä {ÉÚ®É BÉE® ÉÊnªÉÉ MÉªÉÉ cè, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉä àÉÉxªÉiÉÉ \|ÉnÉxÉ BÉE®äMÉÉ :

{É®ÆiÉÖ ªÉc ÉÊBÉE BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® \|ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ, ªÉÉÊn ´Éc =ÉÊSÉiÉ ºÉàÉZÉiÉÉ cè +ÉÉè® ãÉäJÉ¤Ér ÉÊBÉEA VÉÉxÉä ´ÉÉãÉä äºÉä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®

BÉEEÉä, ÉÊVÉxcÉåxÉä {ÉÚ´ÉÇ àÉå BÉEE{ÉEÉÒ ºÉÖvÉÉ® nÉÌ¶ÉiÉ ÉÊBÉEªÉÉ cè +ÉÉè® ÉÊVÉxÉBÉEä

{ÉÉºÉ ªÉÖÉÎBÉDiÉªÉÖBÉDiÉ ºÉàÉªÉ ºÉÉÒàÉÉ BÉEä £ÉÉÒiÉ® ÉÊ´ÉÉÊciÉ àÉÉxÉBÉEEå +ÉÉè® ºÉÆÉÉÊxÉªÉàÉÉå BÉEE +ÉxÉÖ{ÉÉãÉxÉ BÉE®xÉä BÉEE ºÉÉàÉlªÉÇ +ÉÉè® ºÉÆºÉÉvÉxÉ cé +ÉÉè® VÉÉä AäºÉÉ BÉE®xÉä BÉEä <SUÖBÉE cé, ¶ÉiÉÉç ªÉÉÊn BÉEEä<Ç cÉä, BÉEä ºÉÉlÉ àÉÉxªÉiÉÉ |ÉnÉxÉ BÉE® ºÉBÉEäMÉÉ * <ºÉ BÉEE®Ç´ÉÉ<Ç BÉEä {ÉÉÊ®hÉÉàÉº´É°ô{É ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®Éå àÉå MÉÖhÉÉiàÉBÉE ºÉÖvÉÉ® cÉäMÉÉ +ÉÉè® ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®Éå BÉEä =xÉBÉEÉÒ ÉÊ´ÉtÉàÉÉxÉ ÉÎºlÉÉÊiÉ BÉEä +ÉÉvÉÉ® {É® ¤ÉÆn ÉÊBÉEA VÉÉxÉä BÉEä BÉEE®hÉ =nÂ£ÉÚiÉ cÉäxÉä ´ÉÉãÉÉÒ ºÉÆ£ÉÉ®iÉÆjÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉÉÒ ºÉàÉºªÉÉ+ÉÉäÆ ºÉä ¤ÉSÉÉ VÉÉ ºÉBÉEäMÉÉ *

11. +ÉÉÊ£ÉãÉäJÉ ®JÉxÉÉ +ÉÉè® ºÉÚSÉÉÒ £ÉäVÉxÉÉ

(1) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É ÉÊxÉvÉÉÇÉÊ®iÉ |É°ô{É àÉå +ÉÉè® ®ÉÒÉÊiÉ àÉå +É{ÉxÉä ºÉÆBÉEãÉxÉ àÉå |ÉiªÉäBÉE |ÉVÉÉÉÊiÉ BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä VÉxàÉ, |ÉÉÉÎ{iÉ, àÉßiªÉÖ +ÉÉè® ÉÊxÉ{É]ÉxÉ BÉEÉ +ÉÉÊ£ÉãÉäJÉ ®JÉäMÉÉ +ÉÉè® |ÉiªÉäBÉE ÉÊ´ÉkÉÉÒªÉ ´É-ÉÇ BÉEä ÉÊãÉA ={É®ÉäBÉDiÉ ´ÉÉìhÉiÉ ÉÊ´É´É®hÉÉå BÉEä ºÉÉlÉ |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå ºÉÆOÉcÉÒiÉ {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉÒ ºÉÚSÉÉÒ, |Éâó{É II àÉå, +ÉÉMÉÉàÉÉÒ ´É-ÉÇ BÉEÉÒ +É|ÉäãÉ BÉEÉÒ 30 iÉÉ®ÉÒJÉ iÉBÉE BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ BÉEEä ºÉÉé{ÉäMÉÉ *

{É®ÆiÉÖ +ÉÉÊvÉÉÊxÉªÉàÉ BÉEÉÒ +ÉxÉÖºÉÚSÉÉÒ I +ÉÉè® +ÉxÉÖºÉÚSÉÉÒ II àÉå +ÉÆiÉ´ÉÉÌãÉiÉ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ ºÉä ºÉÆ¤ÉÆÉÊvÉiÉ ÉÊ´É´É®hÉ BÉEä ºÉÉlÉ ¶É´É{É®ÉÒFÉÉ ÉÊ®{ÉÉ|Éæ BÉEä +ÉÉvÉÉ® {É® àÉßiªÉÖ BÉEä BÉEE®hÉÉå BÉEÉÒ {ÉcSÉÉxÉ BÉE®xÉä ´ÉÉãÉä ÉÊ´É´É®hÉ, =BÉDiÉ jÉèàÉÉÉÊºÉBÉE BÉEä ºÉàÉÉÉÎ{iÉ BÉEä 15 ÉÊnxÉ BÉEÉÒ +É´ÉÉÊvÉ BÉEä £ÉÉÒiÉ® |ÉiªÉäBÉE jÉèàÉÉÉÊºÉBÉE BÉEÉä BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ BÉEÉä ºÉÉé{ÉäMÉÉ *

(2) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, |ÉiªÉäBÉE ÉÊ´ÉkÉÉÒªÉ ´É-ÉÇ BÉEä ÉÊãÉA +É{ÉxÉä ÉÊµÉEªÉÉBÉEãÉÉ{É +ÉÉè® BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É +ÉxÉÖ¤Ér ¶ÉiÉÉæ BÉEä +ÉxÉÖ{ÉÉãÉxÉ BÉEÉÒ ABÉE ´ÉÉÉÌ-ÉBÉE ÉÊ®{ÉÉä]Ç ´É-ÉÇ BÉEä VÉÚxÉ BÉEÉÒ 30 iÉÉ®ÉÒJÉ iÉBÉE BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ BÉEÉä

+ÉxÉÖºÉÚSÉÉÒ

(ÉÊxÉªÉàÉ 10 näJÉå)

1. ºÉÉvÉÉ®hÉ +É{ÉäFÉÉAÆ .....

(1) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, ´ÉxªÉ VÉÉÒ´ÉxÉ ºÉÆ®FÉhÉ +ÉÉè® |ÉÉBÉßEÉÊiÉBÉE {ÉÉÊ®ÉÎºlÉÉÊiÉªÉÉå àÉå º´ÉºlªÉ º´É°ô{É {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEEÄä |ÉnÉÌ¶ÉiÉ BÉE®BÉEä n¶ÉÇBÉEEÅå BÉEEÄä ÉÊ´É¶´ÉºÉxÉÉÒªÉ ºÉÆ®FÉhÉ ºÉÆnä¶É ºÉÆºÉÚÉÊSÉiÉ BÉE®xÉä BÉEä cäiÉÖBÉE BÉEEÄä ¤ÉfÃÉ´ÉÉ näxÉä BÉEä ÉÊãÉA £ÉÉèÉÊiÉBÉE °ô{É ºÉä, +ÉÉxÉÖ´ÉÉÆÉÉÊ¶ÉBÉE °ô{É ºÉä +ÉÉè® BªÉ´ÉcÉ® àÉå º´ÉºlªÉ {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEEÉÒ VÉxÉºÉÆJªÉÉ ºlÉÉÉÊ{ÉiÉ BÉE®xÉä +ÉÉè® =xcå ¤ÉxÉÉA ®JÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA |ÉªÉÉºÉ BÉE®äMÉÉ *

(2) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, =ÉÊSÉiÉ £ÉÚo¶ªÉ-ÉÊxÉàÉÉÇhÉ BÉE®BÉEä +ÉÉè® ºÉàÉÖÉÊSÉiÉ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEä {ÉÉèvÉÉå BÉEEÄä ãÉMÉÉBÉE® ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä £ÉÉÒiÉ® ABÉE |ÉÉBÉßEÉÊiÉBÉE ´ÉÉiÉÉ´É®hÉ ={ÉãÉ¤vÉ BÉE®ÉAMÉÉ ÉÊVÉºÉºÉä ÉÊBÉE n¶ÉÇBÉE |ÉBÉßEÉÊiÉ BÉEä ºÉÉlÉ ºÉÆ{ÉBÉEÇ +ÉÉè® |ÉBÉßEÉÊiÉ BÉEä ºÉÉlÉ ÉÊàÉãÉBÉE® VÉÉÒxÉä BÉEä ÉÊãÉA =i|ÉäÉÊ®iÉ cÉäxÉä àÉå ºÉàÉlÉÇ cÉä ºÉBÉEä *

(3) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, AäºÉÉÒ ®ÉÒÉÊiÉ àÉå ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå n¶ÉÇBÉEÉå BÉEä ºÉÆSÉãÉxÉ BÉEÉä ÉÊ´ÉÉÊxÉªÉÉÊàÉiÉ BÉE®xÉä BÉEÉ |ÉªÉÉºÉ BÉE®äMÉÉ, ÉÊVÉºÉºÉä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä {É¶ÉÖ +ÉºÉàªÉBÉEÂ °ô{É ºÉä {É®ä¶ÉÉxÉ, iÉxÉÉ´ÉOÉºiÉ ªÉÉ =kÉäÉÊVÉiÉ xÉ cÉä +ÉÉè® ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉä ºÉ{iÉÉc àÉå BÉEàÉ ºÉä BÉEàÉ ABÉE ÉÊnxÉ n¶ÉÇBÉEÉå BÉEä ÉÊãÉA ¤ÉÆn ®JÉÉ VÉÉAMÉÉ *

(4) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå n¶ÉÇBÉEÉå BÉEÉÒ +ÉÉÊ´ÉÉÊxÉªÉÉÊàÉiÉ {ÉcÖÆSÉ +ÉÉè® ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉä FÉÉÊiÉ, =xÉBÉEÉÒ SÉÉä®ÉÒ +ÉÉè® {É®£ÉFÉhÉ BÉEä ÉÊ´Éâór ºÉÖ®FÉÉä{ÉÉªÉ BÉEä °ô{É àÉå BÉEåpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É <ºÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå VÉÉ®ÉÒ àÉÉxÉBÉEÉå BÉEä +ÉxÉÖºÉÉ® ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉÒ ºÉÉÒàÉÉ BÉEä ºÉÉlÉ-ºÉÉlÉ ºÉàÉÖÉÊSÉiÉ °ô{É ºÉä +É´É®ÉävÉ iÉèªÉÉ® BÉE®äMÉÉ *

(5) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉä, VÉÉä àÉÉxÉ´ÉÉÒªÉ £ÉÚo¶ªÉ ºÉä ÉÊPÉ®É cè, nÉäxÉÉå +ÉÉä® ºÉä £ÉÚiÉãÉ ºÉä BÉEàÉ ºÉä BÉEàÉ nÉä àÉÉÒ]® >óÆSÉÉÒ {Éä®ÉÒàÉÉÒ]® nÉÒ´ÉÉ® ºÉä PÉä®É VÉÉAMÉÉ *

(6) ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® {ÉÉÊ®ºÉ®Éå BÉEä £ÉÉÒiÉ® ÉÊBÉEºÉÉÒ +ÉÉ´ÉÉºÉÉÒªÉ BÉEÉãÉÉäxÉÉÒ BÉEÉ ºÉÆÉÉÊxÉàÉÉÇhÉ xÉcÉÓ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ *

{É®ÆiÉÖ VÉcÉÆ AäºÉÉÒ BÉEÉãÉÉäÉÊxÉªÉÉÆ {ÉcãÉä ºÉä ÉÊ´ÉtÉàÉÉxÉ cè, ´ÉcÉÆ =xcå ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® {ÉÉÊ®ºÉ® ºÉä ABÉE ºÉÉÒàÉÉ nÉÒ´ÉÉ® ºÉä {ÉßlÉBÉEÂ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ VÉÉä £ÉÚiÉãÉ ºÉä BÉEàÉ ºÉä BÉEàÉ nÉä àÉÉÒ|® >óÆSÉÉÒ cÉäMÉÉÒ * +ÉÉ´ÉÉºÉÉÒªÉ BÉEÉãÉÉäxÉÉÒ BÉEÉ |É´Éä¶É ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® {ÉÉÊ®ºÉ®Éå BÉEä àÉÉvªÉàÉ ºÉä xÉcÉÓ cÉäMÉÉ *

(7) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® +É{ÉxÉä |ÉSÉÉãÉxÉ BÉEÉä AäºÉÉÒ ®ÉÒÉÊiÉ àÉå BÉE®äMÉÉ ÉÊVÉºÉºÉä |ÉÉBÉßEÉÊiÉBÉE ºÉÆºÉÉvÉxÉÉå {É® xªÉÚxÉiÉàÉ n¤ÉÉ´É {É½ä +ÉÉè® ÉÊVÉºÉºÉä xªÉÚxÉiÉàÉ àÉÉjÉÉ àÉå ~ÉäºÉ +É{ÉÉÊ¶É-] +ÉÉè® ¤ÉÉÊc&»ÉÉ´É =i{ÉxxÉ cÉä +ÉÉè® ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® AäºÉÉÒ ®ÉÒÉÊiÉ àÉå VÉÉä xªÉÚxÉiÉàÉ |ÉÉÊiÉBÉÚEãÉ {ÉªÉÉÇ´É®hÉÉÒªÉ |É£ÉÉ´É bÉãÉä, ¤ÉÉÊc&»ÉÉ´É +ÉÉè® ~ÉäºÉ +É{ÉÉÊ¶É-] àÉå BÉEàÉÉÒ BÉE®BÉEä, =xÉBÉEÉ {ÉÖxÉ& ={ÉªÉÉäMÉ BÉE®BÉEä +ÉÉè® {ÉÖxÉ& SÉµÉEhÉ BÉE®BÉEä iÉlÉÉ BªÉªÉxÉ BÉE®BÉEä |É£ÉÉ´ÉÉÒ +É{ÉÉÊ¶É-] |É¤ÉÆvÉ BªÉ´ÉcÉ®Éå BÉEÉä ºlÉÉÉÊ{ÉiÉ BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA £ÉÉÒ |ÉªÉÉºÉ BÉE®äMÉÉ *

(8) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, n¶ÉÇBÉEÉå BÉEä ºÉàÉFÉ ¤ÉÉÒàÉÉ®, SÉÉäÉÊ|ãÉ, ÉÊxÉ&¶ÉBÉDiÉ +ÉÉè® ®ººÉÉÒ ºÉä ¤ÉÆvÉä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉ |Én¶ÉÇxÉ ºÉä ÉÊ´É®iÉ ®cäMÉÉ +ÉÉè® AäºÉä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉä ºÉàÉÖÉÊSÉiÉ näJÉ£ÉÉãÉ +ÉÉè® º´ÉÉºlªÉ ãÉÉ£É näxÉä BÉEä ÉÊãÉA ÉÊ´É¶Éä-É °ô{É ºÉä =ÉÊr-] MÉè®-|Én¶ÉÇxÉ ºÉÖÉÊ´ÉvÉÉ+ÉÉäÆ àÉå ®JÉÉ VÉÉAMÉÉ *

(9) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® {ÉÉÊ®ºÉ®Éå BÉEä £ÉÉÒiÉ® PÉ®äãÉÚ {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ +ÉÉè® {ÉÉãÉiÉÖ {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉä ®JÉxÉä ºÉä ¤ÉSÉäMÉÉ +ÉÉè® PÉ®äãÉÚ MÉÉªÉ-£ÉéºÉÉå, +ÉÉ´ÉÉ®É {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ +ÉÉè® {ÉÉãÉiÉÖ {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® {ÉÉÊ®ºÉ®Éå àÉå |É´Éä¶É BÉEÉä ®ÉäBÉExÉä BÉEä ÉÊãÉA {ÉªÉÉÇ{iÉ ºÉÖ®FÉÉä{ÉÉªÉ £ÉÉÒ ºlÉÉÉÊ{ÉiÉ ÉÊBÉEA VÉÉAÆMÉä *

2. |É¶ÉÉºÉÉÊxÉBÉE +ÉÉè® BÉEàÉÇSÉÉÉÊ®´ÉßÆn ºÉÆ¤ÉÆvÉÉÒ {Éè]xÉÇ

(1) ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉSÉÉãÉBÉE, ºÉàÉÖÉÊSÉiÉ ®éBÉE ´ÉÉãÉä ÉÊBÉEºÉÉÒ +ÉÉÊvÉBÉEÉ®ÉÒ BÉEÉä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä „{ÉÚhÉÇBÉEÉÉÊãÉBÉE |É£ÉÉ®ÉÒ‟ BÉEä °ô{É àÉå iÉèxÉÉiÉ

BÉE®åMÉä ÉÊVÉºÉBÉEä {ÉÉºÉ ÉÊxÉhÉÇªÉ ãÉäxÉä BÉEÉÒ ¶ÉÉÎBÉDiÉ cÉäMÉÉÒ +ÉÉè® ªÉc ºÉÖÉÊxÉÉÎ¶SÉiÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ ÉÊBÉE AäºÉä +ÉÉÊvÉBÉEÉ®ÉÒ BÉEÉä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉä =ÉÊSÉiÉ °ô{É ºÉä ®JÉä VÉÉxÉä, näJÉ£ÉÉãÉ BÉE®xÉä +ÉÉè® =xÉBÉEä º´ÉÉºlªÉ BÉEÉ vªÉÉxÉ ®JÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA iÉlÉÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉ ªÉÉäVÉxÉÉ¤Ér ®ÉÒÉÊiÉ ºÉä |É¤ÉÆvÉ BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA {ÉªÉÉÇ{iÉ ÉÊ´ÉkÉÉÒªÉ ºÉÆºÉÉvÉxÉ +ÉÉè® +É´ÉºÉÆ®SÉxÉÉiàÉBÉE ºÉcÉªÉiÉÉ ={ÉãÉ¤vÉ BÉE®É<Ç VÉÉA *

(2) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉSÉÉãÉBÉE, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉä =ÉÊSÉiÉ °ô{É ºÉä ®JÉä VÉÉxÉä, näJÉ£ÉÉãÉ BÉE®xÉä +ÉÉè® =xÉBÉEä º´ÉÉºlªÉ BÉEÉ vªÉÉxÉ ®JÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA, xÉÉÒSÉä ºÉÉ®hÉÉÒ àÉå ªÉlÉÉÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] +ÉxÉÖºÉÆvÉÉxÉ +ÉÉè® n¶ÉÇBÉE ÉÊ¶ÉFÉÉ BÉEä ÉÊãÉA, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä |É£ÉÉ®ÉÒ +ÉÉÊvÉBÉEÉ®ÉÒ BÉEÉä {ÉªÉÉÇ{iÉ ´ÉèYÉÉÉÊxÉBÉE +ÉÉè® iÉBÉExÉÉÒBÉEÉÒ BÉEàÉÇSÉÉÉÊ®´ÉßÆn ={ÉãÉ¤vÉ BÉE®ÉAMÉÉ, +ÉlÉÉÇiÉÂ :--

µÉEàÉ ºÉÆ.	BÉEàÉÇ SÉÉÉÊ®´ ÉßÆn	¤É½É ÉÊSÉÉ Ê½ªÉÉP	àÉvªÉàÉ ÉÊSÉÉ Ê½ªÉÉP	UÉä]É ÉÊSÉÉ Ê½ªÉÉP	ãÉPÉÖ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
1.	ºÉÆOÉc{ ÉÉãÉ	1	1	1	ãÉPÉÖ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, ºlÉÉxÉÉÒªÉ °ô{É ºÉä ={ÉãÉ¤vÉ ={ÉªÉÖBÉ °ô{É ºÉä +ÉÉÌciÉ BªÉÉÊ]ªÉÉå BÉEÉÒ ºÉcÉªÉiÉ |ÉÉ{iÉ BÉE®åMÉä *
2.	{É¶ÉÖ ÉÊSÉÉ ÊBÉEiº	2	1	1	
3.	ÉÊ¶ÉF ÉÉ +ÉÉÊv	1	1	1	
4.	VÉÉÒ´É-ÉÊ´ÉYÉÉ xÉÉÒ	1	1		

(3) ={ºÉ n¶ÉÉ àÉå VÉ¤É ´ÉèYÉÉÉÊxÉBÉE +ÉÉè® iÉBÉExÉÉÒBÉ BÉEä ÉÊãÉA £ÉiÉÉÔ ÉÊxÉªÉàÉÉå àÉå =xÉBÉEÉÒ {ÉnÉäxxÉÉÊiÉ BÉEä ÉÊãÉA xÉàÉxÉÉÒªÉ +ÉxÉÖ{ÉÚ®BÉE ºBÉEÉÒàÉ BÉEä {ÉEÉªÉnä ºÉÉÊciÉ BÉEèÉÊ®ªÉ® |ÉMÉÉÊiÉ BÉEä ÉÊãÉA ={É¤ÉÆvÉ cÉäMÉÉ *

3. <u>ÉÊ´ÉBÉEÉºÉ +ÉÉè® ªÉÉäVÉxÉÉ</u>

(1) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, ABÉE àÉÉº]® ªÉÉäVÉxÉÉ iÉèªÉÉ® BÉE®äMÉÉ +ÉÉè® =ºÉ àÉÉº]® ªÉÉäVÉxÉÉ BÉEÉä BÉEåpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ ºÉä +ÉxÉÖàÉÉäÉÊniÉ BÉE®ÉAMÉÉ *

(2) AäºÉä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, VÉÉä <xÉ ÉÊxÉªÉàÉÉå BÉEä |ÉÉ®Æ£É BÉEä ºÉàÉªÉ |ÉSÉÉãÉxÉ BÉE® ®cä cé, <xÉ ÉÊxÉªÉàÉÉå BÉEä |ÉÉ®Æ£É BÉEÉÒ iÉÉ®ÉÒJÉ ºÉä ABÉE ´É-ÉÇ BÉEä £ÉÉÒiÉ® +É{ÉxÉÉÒ àÉÉº]® ªÉÉäVÉxÉÉ iÉèªÉÉ® BÉE®åMÉä +ÉÉè® =ºÉ àÉÉº]® ªÉÉäVÉxÉÉ BÉEÉä BÉEåpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ ºÉä +ÉxÉÖàÉÉäÉÊniÉ BÉE®ÉAÆMÉä *

(3) ={É {Éè®É (1) +ÉÉè® ={É {Éè®É (2) àÉå ÉÊxÉÉÌn-] àÉÉº]® ªÉÉäVÉxÉÉ àÉå, +ÉxªÉ ¤ÉÉiÉÉå BÉEä ºÉÉlÉ, 20 ´É-ÉÇ BÉEÉÒ +É´ÉÉÊvÉ BÉEä ÉÊãÉA ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä ºÉBÉEãÉ ÉÊ´ÉBÉEÉºÉ BÉEÉÒ ªÉÉäVÉxÉÉ ºÉÉÎààÉÉÊãÉiÉ cÉäMÉÉÒ, ÉÊVÉºÉä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® uÉ®É +É{ÉxÉÉ<Ç MÉ<Ç lÉÉÒàÉ BÉEä +ÉÉvÉÉ® {É® iÉèªÉÉ® BÉEÉÒ MÉ<Ç ABÉE ¤ªÉÉè®ä´ÉÉ® BÉEÉªÉÇ ªÉÉäVÉxÉÉ BÉEä ºÉÉlÉ |ÉiªÉäBÉE nºÉ ´É-ÉÇ àÉå

{ÉÖxÉ®ÉÒÉÊFÉiÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ, ÉÊVÉºÉBÉEä +ÉÆiÉMÉÇiÉ cÉÊ®iÉ {É]Â]ÉÒ, ãÉÉìxÉ, ¤ÉMÉÉÒSÉä, {É¶ÉÖ |Én¶ÉÇxÉ FÉäjÉ, n¶ÉÇBÉEÉå BÉEä ÉÊãÉA |ÉºÉÖÉÊ´ÉvÉÉ+ÉÉäÆ, {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉÒ näJÉ£ÉÉãÉ +ÉÉè® º´ÉÉºlªÉ näJÉ£ÉÉãÉ BÉEä ÉÊãÉA ºÉàÉlÉÇxÉBÉEÉ®ÉÒ +É´ÉºÉÆ®SÉxÉÉ, |É¶ÉÉºÉÉÊxÉBÉE +ÉÉè® +ÉxÉÖ®FÉhÉ <BÉEÉ<Ç BÉEä ÉÊãÉA £É´ÉxÉÉå BÉEä ÉÊãÉA +É´ÉºlÉÉxÉ ={ÉnÉÌ¶ÉiÉ ÉÊBÉEA VÉÉAÆMÉä *

(4) ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä ÉÊãÉA =ÉÊq-] FÉäjÉ BÉEä BÉEàÉ ºÉä BÉEàÉ 30± FÉäjÉ BÉEÉä cÉÊ®iÉ {É]Â]ÉÒ BÉEä +ÉvÉÉÒxÉ ®JÉÉ VÉÉAMÉÉ +ÉÉè® |ÉÉBÉßEÉÊiÉBÉE ´ÉxÉº{ÉÉÊiÉªÉÉå iÉlÉÉ {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä ®cxÉä BÉEÉ FÉäjÉ, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä FÉäjÉ BÉEä 30± ºÉä +ÉÉÊvÉBÉE xÉcÉÓ cÉäMÉÉ *

(5) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, ºÉ£ÉÉÒ {ÉBÉDBÉEä £É´ÉxÉÉå, ÉÊVÉxÉBÉEä +ÉÆiÉMÉÇiÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå +ÉÉxÉä ´ÉÉãÉä n¶ÉÇBÉEÉå BÉEä ÉÊãÉA ºÉÖÉÊ´ÉvÉÉAÆ £ÉÉÒ cé, AäºÉÉÒ ®ÉÒÉÊiÉ àÉå +É´ÉÉÎºlÉiÉ BÉE®xÉä +ÉÉè® ÉÊbVÉÉ<xÉ iÉèªÉÉ® BÉE®xÉä àÉå {ÉªÉÉÇ{iÉ ºÉÉ´ÉvÉÉxÉÉÒ ¤É®iÉäMÉÉ ÉÊVÉºÉºÉä ÉÊBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉ |ÉÉBÉßEÉÊiÉBÉE £ÉÚ-o¶ªÉ +ÉÉè® {É¶ÉÖ ¤ÉÉ½äÉå BÉEÉä fBÉEÉ xÉcÉÓ VÉÉA +ÉÉè® ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉÒ ºÉ{ÉEÉ<Ç +ÉÉè® º´ÉSUiÉÉ |É£ÉÉÉÊ´ÉiÉ xÉ cÉä *

(6) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, BÉEåpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ BÉEä {É®ÉàÉ¶ÉÇ ºÉä ABÉE ºÉÆOÉchÉ ªÉÉäVÉxÉÉ iÉèªÉÉ® BÉE®äMÉÉ ÉÊVÉºÉàÉå ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå ®JÉä VÉÉxÉä ´ÉÉãÉä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉÒ |ÉiªÉäBÉE |ÉVÉÉÉÊiÉ BÉEÉ xÉÉàÉ +ÉÉè® |ÉiªÉäBÉE |ÉVÉÉÉÊiÉ BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉÒ

+ÉÉÊvÉBÉEiÉàÉ ºÉÆJªÉÉ BÉEEä ={ÉnÉÌ¶ÉiÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ, +ÉÉè® <ºÉä |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEä ºÉÉvÉÉ®hÉ º´ÉÉºlªÉ +ÉÉè® BÉEãªÉÉhÉ BÉEä ÉÊãÉA +É´ÉºlÉÉxÉ BÉEÉÒ VÉãÉ´ÉÉªÉÖ ºÉÆ¤ÉÆvÉÉÒ {ÉÉÊ®ÉÎºlÉÉÊiÉªÉÉå BÉEÉÒ +ÉxÉÖBÉÚEãÉiÉÉ, |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEÉÒ =ÉÊSÉiÉ näJÉ£ÉÉãÉ iÉlÉÉ º´ÉÉºlªÉ BÉEä ÉÊãÉA ºlÉÉxÉ +ÉÉè® +É´ÉºÉÆ®SÉxÉÉiàÉBÉE ºÉàÉlÉÇxÉ BÉEÉÒ ={ÉãÉ¤vÉiÉÉ, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉÒ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEÉÒ |ÉÉBÉßEÉÊiÉBÉE +ÉÉ´ÉÉºÉ ®åVÉ ºÉä ÉÊxÉBÉE]iÉÉ +ÉÉè® ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEä |É¤ÉÆvÉ +ÉÉè® |ÉVÉxÉxÉ àÉå {ÉÚ´ÉÇ +ÉÉÊ£ÉãÉäJÉ BÉEÉä vªÉÉxÉ àÉå ®JÉiÉä cÖA iÉèªÉÉ® ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ iÉlÉÉ BÉEÉä<Ç £ÉÉÒ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® +É{ÉxÉä ºÉÆOÉchÉ àÉå xÉ<Ç |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå ªÉÉ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEä +ÉÉÊiÉÉÊ®BÉDiÉ {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉä ®JÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉä ®JÉä VÉÉxÉä iÉlÉÉ =xÉBÉEÉÒ näJÉ£ÉÉãÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉÉÒ àÉÉxÉBÉEÉå ºÉä ºÉàÉZÉÉèiÉÉ xÉcÉÓ BÉE®äMÉÉ *

(7) BÉEÉä<Ç £ÉÉÒ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® ÉÊBÉEºÉÉÒ ¤ÉSÉÉA MÉA {É¶ÉÖ BÉEÉä iÉ¤É iÉBÉE º´ÉÉÒBÉEÉ® xÉcÉÓ BÉE®äMÉÉ VÉ¤É iÉBÉE =ºÉxÉä Aäº Éä {É¶ÉÖ BÉEä ÉÊãÉA ¤ÉÉ½ä +ÉÉè® näJÉ£ÉÉãÉ |ÉºÉÖÉÊ´ÉvÉÉ+ÉÉäÆ +ÉÉè® ºÉÉlÉ cÉÒ BÉE®ÆiÉÉÒxÉ +É´ÉÉÊvÉ BÉEä nÉè®ÉxÉ =ºÉä ABÉEÉÆiÉ àÉå ®JÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA |ÉºÉÖÉÊ´ÉvÉÉ+ÉÉäÆ BÉEÉä ºÉàÉÖÉÊSÉiÉ °ô{É ºÉä iÉèªÉÉ® xÉ BÉE® ÉÊãÉªÉÉ cÉä *

(8) VÉ¤É BÉE£ÉÉÒ BÉEÉä<Ç ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® ÉÊBÉEºÉÉÒ ¤ÉSÉÉA MÉA {É¶ÉÖ BÉEÉä +É{ÉxÉä ªÉcÉÆ ®JÉxÉä VÉÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA º´ÉÉÒBÉEÉ® BÉE®xÉä BÉEÉ ÉÊ´ÉÉÊxÉ¶SÉªÉ BÉE®iÉÉ cè, Aäº Éä »ÉÉäiÉ, ÉÊVÉºÉºÉä ´Éc {É¶ÉÖ |ÉÉ{iÉ cÖ+ÉÉ cè, <ºÉBÉEä +ÉVÉÇxÉ BÉEÉÒ ´ÉèvÉiÉÉ +ÉÉè® ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå {É¶ÉÖ BÉEÉä ®JÉä VÉÉxÉä, näJÉ£ÉÉãÉ +ÉÉè® º´ÉÉºlªÉ näJÉ£ÉÉãÉ BÉEä ÉÊãÉA ={ÉãÉ¤vÉ ºÉÖÉÊ´ÉvÉÉ+ÉÉäÆ BÉEä ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå ABÉE ¤ªÉÉè®ä´ÉÉ® ÉÊ®{ÉÉä]Ç ®ÉVªÉ BÉEä àÉÖJªÉ ´ÉxªÉVÉÉÒ´É ´ÉÉbÇxÉ BÉEÉä £ÉäVÉÉÒ VÉÉAMÉÉÒ :

{É®ÆiÉÖ =ºÉ n¶ÉÉ àÉå, VÉcÉÆ BÉEÉä<Ç ¤ÉSÉÉªÉÉ MÉªÉÉ {É¶ÉÖ ÉÊBÉEºÉÉÒ ºÉÆBÉE]OÉºiÉ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå ºÉä ºÉÆ¤ÉÆÉÊvÉiÉ cè, ´ÉcÉÆ ÉÊ®{ÉÉä]Ç BÉEÉÒ ABÉE |ÉÉÊiÉ BÉEåpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ BÉEÉä £ÉÉÒ £ÉäVÉÉÒ VÉÉAMÉÉÒ *

(9) |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEä ºÉÆ®FÉhÉ |ÉVÉxÉxÉ BÉEÉªÉÇµÉEàÉ BÉEä ÉÊãÉA ºÉÆºlÉÉ{ÉBÉE {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉÒ ºÉÆJªÉÉ àÉå

´ÉßÉÊr BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA ÉÊBÉEºÉÉÒ ÉÊ´ÉÉÊ¶É-] ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå ÉÊBÉEºÉÉÒ {É¶ÉÖ BÉEEÉä £ÉäVÉä VÉÉxÉä BÉEä ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå BÉEåpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ BÉEÉ ÉÊ´ÉÉÊxÉ¶SÉªÉ ºÉÆ¤ÉÆÉÊvÉiÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® {É® +ÉÉ¤ÉrBÉE® cÉäMÉÉ *

4. {É¶ÉÖ +ÉÉ´ÉÉºÉ, {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉ |Én¶ÉÇxÉ +ÉÉè® {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä ¤ÉÉ½ä

(1) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉä |ÉBÉßEÉÊiÉ BÉEÉä +ÉÆiÉÉÌxÉÉÊciÉ BÉE®xÉä ´ÉÉãÉä ¤ÉÉbÉå àÉå ={ÉnÉÌ¶ÉiÉ BÉE®xÉä BÉEÉ |ÉªÉÉºÉ BÉE®äMÉÉ *

(2) |ÉiªÉäBÉE ¤ÉÉ½ä BÉEä ÉÊbVÉÉ<xÉ +ÉÉè® +ÉÉBÉEÉ® BÉEÉä |ÉVÉÉÉÊiÉ BÉEä VÉè´É BªÉ´ÉcÉ® +ÉÉè® =ºÉàÉå ®JÉä VÉÉxÉä ´ÉÉãÉä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉÒ ºÉÆJªÉÉ BÉEÉä ºÉàªÉBÉEÂ °ô{É ºÉä vªÉÉxÉ àÉå ®JÉiÉä cÖA, BÉEåpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É <ºÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå ºÉàÉªÉ-ºÉàÉªÉ {É® ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] àÉÉxÉBÉEÉå BÉEä +ÉxÉÖºÉÉ® +É´ÉvÉÉÉÊ®iÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ *

(3) ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® ªÉc ºÉÖÉÊxÉÉÎ¶SÉiÉ BÉE®äMÉÉ ÉÊBÉE ¤ÉÉ½É {É¶ÉÖ, {É¶ÉÖ BÉEÉÒ näJÉ£ÉÉãÉ BÉE®xÉä ´ÉÉãÉä BªÉÉÎBÉDiÉªÉÉå +ÉÉè® n¶ÉÇBÉEÉå BÉEä ÉÊãÉA ºÉÖ®ÉÊFÉiÉ +ÉÉè® ºÉÖÉÊxÉÉÎ¶SÉiÉ cè +ÉÉè® =ºÉàÉå {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä º´ÉiÉÆjÉ ÉÊ´ÉSÉ®hÉ, BªÉÉªÉÉàÉ +ÉÉè® |ÉÉBÉßEÉÊiÉBÉE BªÉ´ÉcÉ® BÉEÉÒ +ÉÉÊ£ÉBªÉÉÎBÉDiÉ BÉEä ÉÊãÉA +É{ÉäÉÊFÉiÉ ºlÉÉxÉ cè *

(4) ºÉàÉÚc ªÉÉ ZÉÖÆb àÉå |É¤ÉãÉ {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ ºÉä ºÉÖ®ÉÊFÉiÉ nÚ®ÉÒ ¤ÉxÉÉA ®JÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉä {ÉªÉÉÇ{iÉ ºlÉÉxÉ ={ÉãÉ¤vÉ BÉE®ÉªÉÉ VÉÉAMÉÉ *

(5) BÉEÉä<Ç £ÉÉÒ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® ÉÊBÉEºÉÉÒ {É¶ÉÖ BÉEÉä Aäºää ¤ÉÉ½ä àÉå |ÉnÉÌ¶ÉiÉ xÉcÉÓ BÉE®äMÉÉ, VÉÉä BÉEåpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É <ºÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] àÉÉxÉBÉEÉå BÉEä +ÉxÉÖºÉÉ® xÉcÉÓ cè *

(6) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEåpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] àÉÉxÉBÉEÉå BÉEä +ÉxÉÖºÉÉ® {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉÒ |ÉVÉÉÉÊiÉ ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] BªÉ´ÉcÉ® ºÉÆ¤ÉÆvÉÉÒ +É{ÉäFÉÉ+ÉÉäÆ BÉEÉä {ÉÚ®É BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA ¤ÉÉ½ä BÉEÉÒ {ÉÉÊ®ÉÎºlÉÉÊiÉªÉÉå BÉEÉä +ÉÉÊvÉBÉEÉÉÊvÉBÉE +ÉxÉÖBÉÚEãÉ ¤ÉxÉÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA ÉÊ´É¶Éä-É |ÉªÉÉºÉ BÉE®äMÉÉ *

(7) ºÉÉlÉ ãÉMÉä ¤ÉÉ½Éå BÉEä ¤ÉÉÒSÉ {ÉªÉÉÇ{iÉ +ÉÉä] ={ÉãÉ¤vÉ BÉE®É<Ç VÉÉAMÉÉÒ É É¶ÉÖ <xÉ ¤ÉÉ½Éå àÉå

®JÉä MÉA +ÉxªÉ {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEEÉä näJÉBÉE® +ÉºÉàªÉBÉEEÂ °ô{É ºÉä =kÉäÉÊVÉiÉ ªÉÉ iÉxÉÉ´ÉOÉºiÉ xÉ cÉä *

(8) BÉEåpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ BÉEä {ÉÚ´ÉÇ +ÉxÉÖàÉÉänxÉ BÉEä ÉÊ¤ÉxÉÉ ºÉÆBÉE]OÉºiÉ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEä ÉÊãÉA BÉEEä<Ç xÉªÉÉ ¤ÉÉ½É ºÉÆÉÊxÉÉÌàÉiÉ xÉcÉÓ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ *

(9) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå n¶ÉÇBÉEEÅå BÉEä +ÉÉ´ÉÉMÉàÉxÉ BÉEEÉä ÉÊ´ÉÉÊxÉªÉÉÊàÉiÉ BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA |ÉiªÉäBÉE {É¶ÉÖ |Én¶ÉÇxÉ ¤ÉÉ½ä àÉå ºÉàÉÖÉÊSÉiÉ °ô{É ºÉä iÉèªÉÉ® ÉÊBÉEA MÉA +ÉÉè® |É£ÉÉ´ÉÉÒ ¤É½ä BªÉ´ÉvÉÉxÉ AäºÉÉÒ ®ÉÒÉÊiÉ àÉå ={ÉãÉ¤vÉ BÉE®ÉAMÉÉ, VÉÉä n¶ÉÇBÉEEÅå BÉEEÉä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä +ÉÉºÉ-{ÉÉºÉ ªÉÉ ÉÊxÉBÉE] {ÉcÖÆSÉä ÉÊ¤ÉxÉÉ +ÉÉè® =xcå {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEEÉä £ÉÉèÉÊiÉBÉE °ô{É ºÉä º{É¶ÉÇ BÉE®xÉä ªÉÉ =xcå =kÉäÉÊVÉiÉ BÉE®xÉä BÉEÉ +É´ÉºÉ® ÉÊnA ÉÊ¤ÉxÉÉ ´ÉxªÉ VÉÉÒ´ÉÉå BÉEÉ +ÉÉ¤ÉÉÉÊvÉiÉ o¶ªÉ |ÉºiÉÖiÉ BÉE®ä +ÉÉè® |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® Aäºää {ÉªÉÉÇ{iÉ ºÉÚSÉxÉÉ-{É] £ÉÉÒ |ÉnÉÌ¶ÉiÉ BÉE®äMÉÉ VÉÉä n¶ÉÇBÉEEÅå BÉEEÉä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ ºÉä ºÉÖ®ÉÊFÉiÉ nÚ®ÉÒ ¤ÉxÉÉA ®JÉxÉä BÉEEÉÒ SÉäiÉÉ´ÉxÉÉÒ nå *

(10) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉiªÉäBÉE |Én¶ÉÇxÉ ¤ÉÉ½ä àÉå ´ÉxªÉ VÉÉÒ´ÉxÉ BÉEEÒ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEä VÉÉÒ´É-ÉÊ´ÉYÉÉxÉ BªÉ´ÉcÉ® +ÉÉè® VÉxÉºÉÆJªÉÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉÉÒ |ÉÉÉÎºlÉÉÊiÉ BÉEEÒ ºÉÖºÉÆMÉiÉ VÉÉxÉBÉEEÉ®ÉÒ ´ÉÉãÉä ={ÉªÉÖBÉDiÉ ºÉÚSÉxÉÉ-{É] ={ÉãÉ¤vÉ BÉE®ÉAMÉÉ :

{É®ÆiÉÖ ªÉc ÉÊBÉE ¤Ébä +ÉÉè® àÉvªÉàÉ +ÉÉBÉEEÉ® BÉEä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, ¤ÉÉ½ä àÉå |ÉnÉÌ¶ÉiÉ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEä BªÉ´ÉcÉ® +ÉÉè® VÉÉÒ´É-ÉÊ´ÉYÉÉxÉ BÉEEä º{É-] BÉE®xÉä BÉEä |ÉªÉÉäVÉxÉ BÉEä ÉÊãÉA {É®º{É® ÉÊµÉEªÉÉ¶ÉÉÒãÉ ÉÊxÉ´ÉÇSÉxÉ |ÉºÉÖÉÊ´ÉvÉÉAÆ ={ÉãÉ¤vÉ BÉE®ÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA |ÉªÉÉºÉ BÉE®åMÉä *

5. {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEEÒ näJÉ®äJÉ +ÉÉè® º´ÉÉºlªÉ näJÉ£ÉÉãÉ

(1) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® +É{ÉxÉä ºÉÆOÉchÉ àÉå ºÉÉàÉÉÉÊVÉBÉE +ÉÉè® BªÉ´ÉcÉ® àÉå VÉÉÒ´ÉxÉFÉàÉ ºÉàÉÚcÉå àÉå {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEEÉä ®JÉäMÉÉ +ÉÉè® =xÉBÉEEÉÒ näJÉ£ÉÉãÉ BÉE®äMÉÉ * ÉÊBÉEºÉÉÒ £ÉÉÒ {É¶ÉÖ BÉEEÉä iÉ¤É iÉBÉE =ºÉBÉEä ºÉàÉÚc ºÉä +ÉãÉMÉ xÉcÉÓ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ VÉ¤É iÉBÉE ÉÊBÉE AäºÉÉ BÉE®xÉÉ {É¶ÉÖ ªÉÉ ºÉàÉÚc BÉEä +ÉxªÉ {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEEÉÒ ºÉÖ®FÉÉ +ÉÉè® BÉEãªÉÉhÉ BÉEä ÉÊãÉA +ÉÉ´É¶ªÉBÉE xÉ cÉä :

{É®ÆiÉÖ ªÉc ÉÊBÉE <ºÉ |ÉBÉEE® {ÉßlÉBÉEÂ ÉÊBÉEA MÉA {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEEÄ BÉEåpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É <ºÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] àÉÉxÉBÉEEÅ BÉEä +ÉxÉÖºÉÉ® ®JÉÉ VÉÉAMÉÉ *

(2) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® +É{ÉxÉä ºÉÆOÉchÉ àÉå ®JÉä ºÉ£ÉÉÒ {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEEÄ ºÉàÉªÉ {É® AäºÉÉÒ MÉÖhÉ´ÉkÉÉ ´ÉÉãÉä JÉÉtÉ BÉEE, VÉÉä AäºÉÉÒ ºÉÆ®SÉxÉÉ +ÉÉè® AäºÉÉÒ àÉÉjÉÉ àÉå cÉäMÉÉ ÉÊBÉE |ÉiªÉäBÉE {É¶ÉÖ BÉEEÒ {ÉÉä-ÉhÉÉÒªÉ +ÉÉè® BªÉ´ÉcÉ® ºÉÆ¤ÉÆvÉÉÒ +É{ÉäFÉÉ+ÉÉäÆ BÉEEÒ {ÉÚÉÌiÉ cÉä, |ÉnÉªÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ +ÉÉè® ªÉc ºÉÖÉÊxÉÉÎ¶SÉiÉ BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA {ÉªÉÉÇ{iÉ ºÉÖ®FÉÉä{ÉÉªÉ ÉÊBÉEA VÉÉAÆMÉä ÉÊBÉE BÉEEä<Ç £ÉÉÒ {É¶ÉÖ <ºÉ +ÉÉvÉÉ® {É® +É{ÉÉäÉÊ-ÉiÉ xÉ cÉä ÉÊBÉE BÉEEä<Ç +ÉxªÉ |É¤ÉãÉ {É¶ÉÖ =xcå £ÉÉäVÉxÉ àÉå =xÉBÉEä +ÉÆ¶É BÉEEä OÉchÉ BÉE®xÉä BÉEEÒ +ÉxÉÖàÉÉÊiÉ xÉcÉÓ nä ®cä cé +ÉÉè® ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉSÉÉãÉBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå ÉÊ´ÉtÉàÉÉxÉ ºÉ£ÉÉÒ {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEEÄ {ÉÚ®É ºÉàÉªÉ {ÉäªÉVÉãÉ BÉEE |ÉnÉªÉ ºÉÖÉÊxÉÉÎ¶SÉiÉ BÉE®äMÉÉ *

(3) {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEEÄ JÉÉtÉ BÉEä ÉÊ´ÉiÉ®hÉ BÉEE ºÉàÉªÉ, JÉÉtÉ BÉEEÄ ®JÉxÉä BÉEE ºlÉÉxÉ +ÉÉè® JÉÉtÉ BÉEä ÉÊ´ÉiÉ®hÉ BÉEEÒ {ÉrÉÊiÉ BÉEEÄ AäºÉÉÒ ®ÉÒÉÊiÉ àÉå ÉÊ´ÉÉÊxÉªÉÉÊàÉiÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ ÉÊBÉE {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEEÄ +ÉÉcÉ® ãÉäxÉä ºÉÆ¤ÉÆvÉÉÒ +É{ÉxÉÉÒ |ÉÉBÉßEÉÊiÉBÉE |É´ÉßÉÊkÉªÉÉå +ÉÉè® BÉEEè¶ÉãÉ iÉlÉÉ BªÉ´ÉcÉ® BÉEEÄ +ÉÉÊ£ÉBªÉBÉDiÉ BÉE®xÉä BÉEä +ÉÉÊvÉBÉEiÉàÉ +É´ÉºÉ® |ÉÉ{iÉ cÉå *

(4) VÉÆMÉãÉÉÒ {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ, =xàÉÖBÉDiÉ °ô{É ºÉä PÉÚàÉxÉä ´ÉÉãÉä VÉÆMÉãÉÉÒ {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ +ÉÉè® àÉÖ®nÉ®JÉÉä® {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ uÉ®É ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉ £ÉÉäVÉxÉ JÉÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA ºÉÖ®FÉÉä{ÉÉªÉ BÉEä °ô{É àÉå |ÉiªÉäBÉE {É¶ÉÖ BÉEEÄ <ºÉ |ÉªÉÉäVÉxÉ BÉEä ÉÊãÉA ÉÊ´É¶Éä-É °ô{É ºÉä =ÉÊq-] £ÉÉäVÉxÉ |ÉBÉEEÄ-~Éå/BÉE®ÉãÉÉå àÉå £ÉÉäVÉxÉ ={ÉãÉ¤vÉ BÉE®ÉªÉÉ VÉÉAMÉÉ +ÉÉè® AäºÉä £ÉÉäVÉxÉ |ÉBÉEEÄ-~Éå +ÉÉè® BÉE®ÉãÉÉå BÉEEÄ <ºÉ |ÉBÉEE® iÉèªÉÉ® ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ ÉÊBÉE ´Éä BÉE½ÉÒ àÉÉèºÉàÉÉÒ {ÉÉÊ®ÉÎºlÉÉÊiÉªÉÉå àÉå +ÉÉè® ºÉÉlÉ cÉÒ ®ÉÉÊjÉ BÉEä nÉè®ÉxÉ ºÉÖ®ÉÊFÉiÉ ÉÊxÉ´ÉÉºÉ BÉEä °ô{É àÉå {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä ÉÊãÉA +ÉÉÆiÉÉÊ®BÉE ¤ÉÉbÉå BÉEÉ |ÉªÉÉäVÉxÉ £ÉÉÒ ÉÊºÉr BÉE® ºÉBÉEå :

{É®ÆiÉÖ £ÉÉäVÉxÉ |ÉBÉEEÄ-~Éå +ÉÉè® BÉE®ÉãÉ BÉEÉ +ÉÉBÉEÉ® +ÉÉè® ÉÊbVÉÉ<xÉ BÉEåpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®

|ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É <ºÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] àÉÉxÉBÉEEå BÉEä +ÉxÉÖºÉÉ® cÉäMÉÉ *

(5) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉSÉÉãÉBÉE ªÉc ºÉÖÉÊxÉÉÎ¶SÉiÉ BÉE®äMÉÉ ÉÊBÉE ¤ÉSÉÉ cÖ+ÉÉ JÉÉxÉÉ, {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉ àÉãÉ +ÉÉè® +ÉxªÉ ºÉ£ÉÉÒ +É{ÉÉÊ¶É-]Éå BÉEÉä iÉÖ®ÆiÉ cÉÒ £ÉÉäVÉxÉ |ÉBÉEEä-~Éå +ÉÉè® BÉE®ÉãÉÉå ºÉä c]ÉªÉÉ VÉÉiÉÉ cè +ÉÉè® £ÉÉäVÉxÉ |ÉBÉEEä-~Éå iÉlÉÉ BÉE®ÉãÉÉå BÉEÉÒ vÉÖãÉÉ<Ç BÉEÉÒ VÉÉiÉÉÒ cè +ÉÉè® =xcå |ÉÉÉÊvÉBÉßEiÉ {É¶ÉÖ ÉÊSÉÉÊBÉEiºÉÉ +ÉÉÊvÉBÉEÉÉÊ®ªÉÉå BÉEÉÒ ºÉãÉÉc BÉEä +ÉxÉÖºÉÉ® BÉEÉÒ]ÉhÉÖ àÉÖBÉDiÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉiÉÉ cè iÉlÉÉ <ºÉ |ÉÉÊµÉEªÉÉ BÉEä nÉè®ÉxÉ =i{ÉxxÉ ~ÉäºÉ +ÉÉè® iÉ®ãÉ

+É{ÉÉÊ¶É-] BÉEÉä Aäº ÉÉÒ ®ÉÒÉÊiÉ àÉå BªÉxÉÉÒiÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ, ÉÊVÉºÉBÉEEÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® +ÉÉè® ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä +ÉÉºÉ-{ÉÉºÉ BÉEä £ÉÚ-o¶ªÉ BÉEÉÒ º´ÉSUiÉÉ +ÉÉè® ºÉ{ÉEÉ<Ç {É® BÉEÉä<Ç |ÉÉÊiÉBÉÚEãÉ |É£ÉÉ´É xÉ {É½ä *

(6) ºÉÆOÉcÉvªÉFÉ +ÉÉè® {É¶ÉÖ ÉÊSÉÉÊBÉEiºÉBÉE BÉEàÉÇSÉÉÉÊ®´ÉßÆn, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä ºÉÉvÉÉ®hÉ BªÉ´ÉcÉ® +ÉÉè® º´ÉÉºlªÉ {Éè®ÉàÉÉÒ]®Éå {É® BÉE½ÉÒ ÉÊxÉMÉ®ÉxÉÉÒ ®JÉåMÉä * {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉ BÉEä´ÉãÉ Aäº ÉäBÉEàÉÇSÉÉÉÊ®´ÉßÆn uÉ®É cÉÒ ®JÉ®JÉÉ´É ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ, ÉÊVÉxÉBÉEä {ÉÉºÉ ÉÊ´ÉÉÊ¶É-] {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä ®JÉ®JÉÉ´É àÉå +ÉxÉÖ£É´É +ÉÉè® |ÉÉÊ¶ÉFÉhÉ cè *

(7) Aäº ÉäÉÊBÉEºÉÉÒ {É¶ÉÖ BÉEÉ, VÉÉä =nÉºÉÉÒxÉiÉÉ, BÉEàÉ £ÉÚJÉ BÉEÉ ãÉMÉxÉÉ, SÉÉä] ªÉÉ +ÉºÉÉàÉÉxªÉ BªÉ´ÉcÉ® nÉì¶ÉiÉ BÉE®iÉÉ cè, {ÉÚhÉÇâó{ÉähÉ ÉÊ´É¶ãÉä-ÉhÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ +ÉÉè® =ºÉä iÉÖ®ÆiÉ cÉÒ BÉEåpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É ºÉàÉªÉ-ºÉàÉªÉ {É® <ºÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] àÉÉxÉBÉEEå BÉEä +ÉxÉÖºÉÉ® +ÉÉè® ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |É¶ÉÉºÉxÉ BÉEä ÉÊxÉnä¶ÉÉå BÉEä +ÉxÉÖºÉÉ® ÉÊSÉÉÊBÉEiºÉÉÒªÉ näJÉ£ÉÉãÉ ={ÉãÉ¤vÉ BÉE®É<Ç VÉÉAMÉÉÒ *

(8) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® {É¶ÉÖ BÉEÉÒ, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® uÉ®É {É¶ÉÖ ÉÊSÉÉÊBÉEiºÉÉ +ÉÉÊvÉBÉEÉ®ÉÒ BÉEä {É®ÉàÉ¶ÉÇ ºÉä iÉèªÉÉ® BÉEÉÒ MÉ<Ç ÉÊãÉÉÊJÉiÉ +ÉxÉÖºÉÚSÉÉÒ BÉEä +ÉxÉÖºÉÉ® {É®VÉÉÒÉÊ´ÉªÉÉå BÉEä ÉÊãÉA VÉÉÆSÉ BÉEÉÒ VÉÉAMÉÉÒ +ÉÉè® ÉÊSÉÉÊBÉEiºÉÉÒªÉ +É{ÉäFÉÉ+ÉÉäÆ BÉEä +ÉxÉÖºÉÉ® =ºÉä ®ÉäMÉ-ÉÊxÉ®ÉävÉÉÒ +ÉÉè-ÉÉÊvÉªÉÉÆ nÉÒ VÉÉAMÉÉÒ +ÉÉè® {É¶ÉÖ ÉÊSÉÉÊBÉEiºÉÉ +ÉÉÊvÉBÉEÉ®ÉÒ uÉ®É ºÉàÉªÉ-ºÉàÉªÉ {É® ÉÊ´ÉÉÊciÉ +ÉxÉÖºÉÚSÉÉÒ BÉEä +ÉxÉÖºÉÉ® ºÉÆµÉEÉàÉBÉE

®ÉäMÉÉå BÉEä |ÉÉÊiÉ =xÉBÉEÉ]ÉÒBÉEÉBÉE®hÉ £ÉÉÒ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ *

(9) ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉÒ näJÉ®äJÉ +ÉÉè® º´ÉÉºlªÉ näJÉ£ÉÉãÉ àÉå +ÉÆiÉ´ÉÇÉÊãÉiÉ ºÉ£ÉÉÒ BÉEàÉÇSÉÉÉÊ®´ÉßÆn BÉEÉÒ |ÉiªÉäBÉE ´É-ÉÇ àÉå ABÉE ¤ÉÉ® ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® ÉÊ´É-ÉªÉBÉE ®ÉäMÉÉå BÉEä ÉÊãÉA VÉÉÆSÉ BÉEÉÒ VÉÉAMÉÉÒ +ÉÉè® AäºÉä BªÉÉÎBÉDiÉªÉÉå BÉEÉä ÉÊVÉxÉàÉå ºÉÆµÉEÉàÉBÉE ®ÉäMÉÉå BÉEä ãÉFÉhÉ {ÉÉA VÉÉiÉä cé, iÉ¤É iÉBÉE =ÉÊSÉiÉ ={ÉSÉÉ® |ÉnÉxÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ VÉ¤É iÉBÉE ÉÊBÉE ´Éä ~ÉÒBÉE xÉ cÉä VÉÉA +ÉÉè® ºÉÆµÉEàÉhÉ ºÉä {ÉÚ®ÉÒ iÉ®c àÉÖBÉDiÉ xÉ cÉä VÉÉA iÉlÉÉ AäºÉä ={ÉSÉÉ® BÉEÉÒ +É´ÉÉÊvÉ BÉEä nÉè®ÉxÉ ºÉÆµÉEÉÊàÉiÉ BÉEàÉÇSÉÉÉÊ®ªÉÉå BÉEÉä =xÉBÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉÒ näJÉ®äJÉ +ÉÉè® º´ÉÉºlªÉ näJÉ£ÉÉãÉ BÉEä =kÉ®nÉÉÊªÉi´É ºÉä àÉÖBÉDiÉ ®JÉÉ VÉÉAMÉÉ *

(10) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, {É¶ÉÖ BÉEä VÉè´É +ÉÉè® ºÉÉàÉÉÉÊVÉBÉE BªÉ´ÉcÉ® iÉlÉÉ º´ÉÉºlªÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉÉÒ |ÉÉÉÎºlÉÉÊiÉ BÉEä, ÉÊVÉxÉBÉEä +ÉÆiÉMÉÇiÉ BÉEåpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É <ºÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] àÉÉxÉBÉEÉå BÉEä +ÉxÉÖºÉÉ® £ÉÉäVÉxÉ BÉEÉÒ àÉÉjÉÉ, näJÉ£ÉÉãÉ BÉE®xÉä ´ÉÉãÉä BªÉÉÎBÉDiÉ BÉEÉÒ bÉªÉ®ÉÒ àÉå ªÉlÉÉ ={ÉnÉÌ¶ÉiÉ ={ÉãÉ¤vÉ BÉE®É<Ç MÉ<Ç +ÉÉè-ÉÉÊvÉ +ÉÉè® ={ÉSÉÉ®, nèÉÊxÉBÉE ÉÊ®{ÉÉä]ç, {É¶ÉÖ BÉEÉ {ÉÉÊ®SÉªÉÉÇ {ÉjÉ iÉlÉÉ ={ÉSÉÉ® {ÉjÉ £ÉÉÒ cé, ºÉÆ|ÉäFÉhÉÉå BÉEä ¤ªÉÉè®ä´ÉÉ® +ÉÉÊ£ÉãÉäJÉ ®JÉä VÉÉAÆMÉä *

6. {É¶ÉÖ ÉÊSÉÉÊBÉEiºÉÉ +ÉÉè® +É´ÉºÉÆ®SÉxÉÉ ºÉÖÉÊ´ÉvÉÉAÆ

(1) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® , --

(BÉE) BÉEä {ÉÉºÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä +ÉÉBÉEÉ® +ÉÉè® =xÉBÉEÉÒ ÉÊBÉEºàÉÉå BÉEä ºÉÆOÉc ºÉä ºÉÆMÉiÉ {É¶ÉÖ

ÉÊSÉÉÊBÉEiºÉÉ ºÉÖÉÊ´ÉvÉÉAÆ cÉåMÉÉÒ ;

(JÉ) BÉEä {ÉÉºÉ ABÉE {ÉÚhÉÇâó{ÉähÉ {É¶ÉÖ ÉÊSÉÉÊBÉEiºÉÉ <BÉEÉ<Ç cÉäMÉÉÒ, VÉÉä º É£ÉÉÒ +ÉÉvÉÉÉÊ®BÉE xÉènÉÉÊxÉBÉE

|ÉºÉÖÉÊ´ÉvÉÉ+ÉÉäÆ, +ÉÉè-ÉÉÊvÉªÉÉå BÉEÉÒ BªÉÉ{ÉBÉE gÉähÉÉÒ ¶ÉãªÉ ÉÊSÉÉÊBÉEiºÉÉ BÉEåp +ÉÉè® +ÉÆiÉ&®ÉäMÉÉÒ ´ÉÉbÇ ºÉä

ªÉÖBÉDiÉ cÉäMÉÉÒ ;

(MÉ) {É®ÆiÉÖ ãÉPÉÖ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå BÉEàÉ ºÉä BÉEàÉ ABÉE ={ÉSÉÉ® BÉEFÉ BÉEÉÒ |ÉºÉÖÉÊ´ÉvÉÉ cÉäMÉÉÒ *

(2) BÉEÉä<Ç £ÉÉÒ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® iÉ¤É iÉBÉE ÉÊBÉEºÉÉÒ +ÉÉvÉÖÉÊxÉBÉE +ÉÉè® àÉÆcMÉä xÉènÉÉÊxÉBÉE ={ÉºBÉE®Éå BÉEÉ +ÉVÉÇxÉ xÉcÉÓ

BÉE®äMÉÉ VÉ¤É iÉBÉE ÉÊBÉE =ºÉBÉEä {ÉÉºÉ =xÉBÉEä |ÉSÉÉãÉxÉ +ÉÉè® ={ÉªÉÉäMÉ BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA {ÉªÉÉÇ{iÉ iÉBÉExÉÉÒBÉEÉÒ °ô{É ºÉä

+ÉÉÌciÉ VÉxÉ¶ÉÉÎBÉDiÉ xÉ cÉä *

(3) ãÉPÉÖ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉä UÉä½BÉE® |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå ¶É´É-ÉÊ´ÉSUänxÉ BÉEFÉ, ABÉEÉÆiÉ ´ÉÉbÇ, BÉE®ÆiÉÉÒxÉ

´ÉÉbÇ, {É¶ÉÖ ÉÊxÉ®ÉävÉÉÒ +ÉÉè® |É¶ÉÉxiÉBÉE ={ÉºBÉE® +ÉÉè® ABÉE {É¶ÉÖ ÉÊSÉÉÊBÉEiºÉÉ näJÉ£ÉÉãÉ ÉÊxÉnæ¶É {ÉÖºiÉBÉEÉãÉªÉ cÉäMÉÉ

***

(4) ÉÊBÉEºÉÉÒ £ÉÉÒ {É¶ÉÖ BÉEÉÒ |É¶ÉÉÉÎxiÉ, +ÉiªÉÉÊvÉBÉE ºÉÉ´ÉvÉÉxÉÉÒ ¤É®iÉiÉä cÖA +ÉÉè® BÉEåpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®

|ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É ºÉàÉªÉ-ºÉàÉªÉ <ºÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] àÉÉxÉBÉEÉå BÉEÉ +ÉxÉÖ{ÉÉãÉxÉ BÉE®iÉä cÖA BÉEÉÒ VÉÉAMÉÉÒ *

(5) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉSÉÉãÉBÉE, |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå xÉÉÒSÉä ºÉÉ®hÉÉÒ àÉå ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] {É¶ÉÖ ÉÊSÉÉÊBÉEiºÉÉ

ºÉàÉlÉÇxÉBÉEÉ®ÉÒ BÉEàÉÇSÉÉÉÊ®´ÉßÆn ={ÉãÉ¤vÉ BÉE®ÉAMÉÉ, +ÉlÉÉÇiÉÂ :--

µÉ EàÉ ºÉ	ºÉàÉlÉÇxÉBÉEÉ®É ÒBÉEàÉÇSÉÉÉÊ®´É	¤É½É ÉÊSÉÉÊ½ªÉ ÉPÉ®	àÉvªÉàÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉ PÉ®	UÉä]É ÉÊSÉÉÉÊ½ªÉÉ PÉ®
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1.	|ÉªÉÉäMÉ¶ÉÉãÉÉ ºÉcÉªÉBÉE	1	1	-
2.	º]ÉBÉE àÉäxÉ ªÉÉ BÉE{ÉÉ=Æb®	2	1	1

{É®ÆiÉÖ ÉÊBÉEºÉÉÒ ãÉPÉÖ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉÒ näJÉ®äJÉ +ÉÉè® £ÉÉäVÉxÉ BÉEä ÉÊãÉA BÉEàÉ

ºÉä BÉEàÉ ABÉE {ÉÚhÉ EàÉÇSÉÉ®ÉÒ cÉäMÉÉ *

(6) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® ÉÊxÉàxÉÉÊãÉÉÊJÉiÉ BÉEä ÉÊãÉA ={É¤ÉÆvÉ BÉE®xÉä BÉEä =qä¶ªÉÉå ºÉä ´ÉxªÉ VÉÉÒ´É º´ÉÉºlªÉ

näJÉ£ÉÉãÉ BÉEä FÉäjÉ àÉå BÉEÉªÉÇ®iÉ |ÉJªÉÉiÉ ºÉÆºlÉÉ+ÉÉäÆ +ÉÉè® ºÉÆMÉ~xÉÉå ºÉä ºÉÆ{ÉBÉEÇ ®JÉäMÉÉ :

(BÉE) MÉÆ£ÉÉÒ® |ÉBÉßEÉÊiÉ BÉEä ®ÉäMÉÉå BÉEä ´ÉèYÉÉÉÊxÉBÉE ÉÊxÉnÉxÉ àÉå ºÉcÉªÉiÉÉ +ÉÉè® |É£ÉÉ´ÉÉÒ ÉÊSÉÉÊBÉEiºÉÉ ={ÉSÉÉ®

ºÉÆ¤ÉÆvÉÉÒ ºÉãÉÉc ;

(JÉ) ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEàÉÇSÉÉÉÊ®´ÉßÆn BÉEÉä |ÉÉÊ¶ÉFÉhÉ +ÉÉè® =xÉBÉEÉÒ iÉBÉExÉÉÒBÉEÉÒ BÉEÉè¶ÉãÉ BÉEÉ =xxÉªÉxÉ

BÉE®xÉä ; +ÉÉè®

(MÉ) ÉÊxÉ´ÉÉ®BÉE +ÉÉä-ÉÉÊvÉªÉÉå +ÉÉè®]ÉÒBÉEÉBÉE®hÉ BÉEä ÉÊãÉA xÉªÉÉSÉÉ® ÉÊ´ÉBÉEÉÊºÉiÉ BÉE®xÉä *

7. {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉÒ ãÉÉ¶ÉÉå BÉEÉ ¶É´É {É®ÉÒFÉhÉ +ÉÉè® ÉÊxÉ{É]ÉxÉ

(1) ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå àÉ®xÉä ´ÉÉãÉä |ÉiªÉäBÉE {É¶ÉÖ BÉEÉÒ àÉßiªÉÖ BÉEä BÉEÉ®hÉ BÉEÉä ÉÊxÉ¶SÉÉªÉBÉE °ô{É ºÉä +É´ÉvÉÉÉÊ®iÉ

BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA ®ÉÊVÉº]ÅÉÒBÉßEiÉ {É¶ÉÖÉÊSÉÉÊBÉEiºÉBÉE uÉ®É ÉÊ´ÉºiÉßiÉ ¶É´É {É®ÉÒFÉhÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ *

(2) ={É {Éè®É (1) àÉå ÉÊxÉÉÌn-] ¶É´É {É®ÉÒFÉhÉ BÉEä ÉÊxÉ-BÉE-ÉÇ, BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É

ªÉlÉÉÉÊ´ÉÉÊciÉ |É°ô{É àÉå +ÉÉÊ£ÉãÉäJÉ cÉäMÉÉ +ÉÉè® <ºÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå =ºÉBÉEÉä Uc ´É-ÉÇ ºÉä +ÉxªÉÚxÉ +É´ÉÉÊvÉ BÉEä ÉÊãÉA ®JÉÉ

VÉÉAMÉÉ *

(3) ¶É´É {É®ÉÒFÉhÉ BÉEä +ÉÉÊxÉ¶SÉÉªÉBÉE cÉäxÉä BÉEÉÒ n¶ÉÉ àÉå +ÉÉè® àÉßiªÉÖ BÉEä ÉÊBÉEºÉÉÒ ÉÊ´É¶Éä-É BÉEÉ®hÉ BÉEÉ xÉcÉÓ

{ÉiÉÉ SÉãÉxÉä {É® ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ, =kÉBÉEÉå +ÉÉè® +ÉÆMÉÉå, ®BÉDiÉ, +ÉÉxiÉ®ÉÆMÉ +ÉÉÉÊn BÉEä xÉàÉÚxÉä BÉEÉä +ÉÉMÉä

+ÉÉè® {É®ÉÒFÉÉ BÉEä ÉÊãÉA AäºÉÉÒ +ÉcÇiÉÉ|ÉÉ{iÉ xÉènÉÉÊxÉBÉE |ÉªÉÉäMÉ¶ÉÉãÉÉ BÉEÉä £ÉäVÉÉ VÉÉAMÉÉ, ÉÊVÉºÉBÉEä {ÉÉºÉ +ÉÉMÉä +ÉÉè® +Éx´Éä-ÉhÉ BÉEä ÉÊãÉA +ÉÉè® àÉßiªÉÖ BÉEÉ BÉEÉ®hÉ {ÉiÉÉ ãÉMÉÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA {ÉªÉÉÇ{iÉ ÉÊ´É¶Éä-ÉYÉiÉÉ cè *

(4) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, ªÉc ºÉÖÉÊxÉÉÎ¶SÉiÉ BÉE®äMÉÉ ÉÊBÉE {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä ¶É´ÉÉå BÉEEÉä, =xÉBÉEä ¶É´É {É®ÉÒFÉhÉ ÉÊBÉEA VÉÉxÉä BÉEä {É¶SÉÉiÉÂ, n{ÉExÉ BÉE®BÉEä ªÉÉ AäºÉÉÒ ®ÉÒÉÊiÉ àÉå VÉãÉÉBÉE® BªÉÉÊxÉiÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉiÉÉ cè, ÉÊVÉºÉºÉä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEEÒ º´ÉSUiÉÉ +ÉÉè® ºÉ{ÉEÉ<Ç {É® BÉEEä<Ç |ÉÉÊiÉBÉÚEãÉ |É£ÉÉ´É xÉ {É½ä :

{É®ÆiÉÖ ¤É½ÉÒ ÉÊ¤ÉÉÎããÉªÉÉå BÉEä ¶É´ÉÉå BÉEEÉä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä ÉÊxÉnä¶ÉBÉE ªÉÉ =ºÉºÉä +ÉMÉãÉÉÒ {ÉÆÉÎBÉDiÉ BÉEä +ÉÉè® <ºÉ ÉÊxÉÉÊàÉkÉ =ºÉBÉEä uÉ®É |ÉÉÉÊvÉBÉßEiÉ ÉÊBÉEA MÉA, ÉÊBÉEºÉÉÒ AäºÉä +ÉÉÊvÉBÉEÉ®ÉÒ BÉEÉÒ ={ÉÉÎºlÉÉÊiÉ àÉå VÉãÉÉBÉE® BªÉÉÊxÉiÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ :

{É®ÆiÉÖ ªÉc +ÉÉè® ÉÊBÉE AäºÉä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä ¶É´ÉÉå BÉEEÉä, ÉÊVÉxÉBÉEÉÒ àÉßiªÉÖ AxmÉäBÉDºÉ ªÉÉ AäºÉä ÉÊBÉExcÉÓ +ÉxªÉ ºÉÆµÉEÉàÉBÉE ®ÉäMÉÉå BÉEä BÉEÉ®hÉ cÖ<Ç cè, xÉcÉÓ JÉÉäãÉÉ VÉÉAMÉÉ +ÉÉè® ®ÉäMÉÉå BÉEä {ÉEèãÉxÉä BÉEä ÉÊ´É°ôr ºÉÖ®FÉÉä{ÉÉªÉ BÉEä °ô{É àÉå ¶É´É {É®ÉÒFÉhÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ * =xÉBÉEÉä =ºÉÉÒ °ô{É àÉå n{ÉExÉÉ ÉÊnªÉÉ VÉÉAMÉÉ *

8. {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä ÉÊãÉA ºÉÖJÉàÉßiªÉÖ

(1) ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä ÉÊBÉEºÉÉÒ £ÉÉÒ {É¶ÉÖ BÉEÉä iÉ¤É iÉBÉE ºÉÖJÉ àÉßiªÉÖ |ÉnÉxÉ xÉcÉÓ BÉEÉÒ VÉÉAMÉÉÒ VÉ¤É iÉBÉE ÉÊBÉE AäºÉÉ BÉE®xÉÉ +ÉxªÉ {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä º´ÉÉºlªÉ BÉEä ÉÊãÉA +ÉÉ´É¶ªÉBÉE xÉ cÉä +ÉlÉ´ÉÉ AäºÉÉ {É¶ÉÖ BÉEÉä +ÉxÉÉ´É¶ªÉBÉE {ÉÉÒ½É ªÉÉ BÉE-] ºÉä àÉÖBÉDiÉ BÉE®ÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA +ÉÉ´É¶ªÉBÉE xÉ cÉä +ÉÉè® VÉ¤É BÉE£ÉÉÒ AäºÉÉÒ +ÉiªÉÉ´É¶ªÉBÉEiÉÉAÆ ºÉÉàÉxÉä +ÉÉiÉÉÒ cé, iÉ¤É BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É <ºÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] ºÉÉÎxxÉªÉàÉÉå BÉEä +ÉxÉÖºÉÉ® BÉEÉ®Ç´ÉÉ<Ç BÉEÉÒ VÉÉAMÉÉÒ *

9. {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉ +ÉVÉÇxÉ +ÉÉè® |ÉVÉxÉxÉ

(1) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® +É{ÉxÉä ºÉÆOÉchÉ àÉå ÉÊ´ÉÉÊ£ÉxxÉ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉä AäºÉä ÉËãÉMÉ +ÉxÉÖ{ÉÉiÉ àÉå ®JÉxÉä +ÉÉè® =ºÉä ¤ÉxÉÉA ®JÉxÉä BÉEÉ |ÉªÉÉºÉ BÉE®äMÉÉ, VÉÉä |ÉVÉxÉxÉ BÉEÉä +ÉxÉÖBÉÚEãÉ ¤ÉxÉÉA +ÉÉè® |ÉiªÉäBÉE |ÉVÉÉÉÊiÉ BÉEÉÒ º´É-{ÉÉä-ÉhÉÉÒªÉ VÉxÉºÉÆJªÉÉ ÉÊ´ÉBÉEÉÊºÉiÉ BÉE®xÉä àÉå ºÉcÉªÉiÉÉ BÉE®ä *

(2) ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉÒ VÉxÉºÉÆJªÉÉ àÉå +ÉÆiÉ&|ÉVÉxÉxÉ BÉEä ¤ÉÖ®ä |É£ÉÉ´ÉÉå BÉEä ÉÊ´É°ôr ºÉÖ®FÉÉä{ÉÉªÉ BÉEä °ô{É àÉå,

ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, +ÉxªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®Éå ºÉä +ÉÉnÉxÉ-|ÉnÉxÉ, =vÉÉ® {É® ãÉäxÉä +ÉÉè® ={ÉcÉ® °ô{É àÉå |ÉÉ{iÉ BÉE®xÉä BÉEä àÉÉvªÉàÉ ºÉä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä º]ÉìBÉE àÉå +ÉºÉÆ¤ÉÆÉÉÊvÉiÉ {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉä ®JÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA |ÉªÉÉºÉ BÉE®äMÉÉ *

(3) BÉEÉä<Ç £ÉÉÒ ÉÊSÉÉÊbªÉÉPÉ® iÉ¤É iÉBÉE ÉÊBÉEºÉÉÒ ABÉEãÉ {É¶ÉÖ ªÉÉ {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉÒ +ÉxÉÖ´ÉÉÆÉÊ¶ÉBÉE °ô{É ºÉä VÉÉÒ´ÉxÉFÉàÉ ºÉÆJªÉÉ BÉEÉä +ÉÉÌVÉiÉ xÉcÉÓ BÉE®äMÉÉ VÉ¤É iÉBÉE ÉÊBÉE AäºÉÉ +ÉVÉÇxÉ ABÉEãÉ {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉ VÉÉä½É ¤ÉxÉÉxÉä ªÉÉ ºÉàÉÚc BÉEÉä +ÉxÉÖ´ÉÉÆÉÊ¶ÉBÉE VÉèÉÊ´ÉBÉE °ô{É ºÉä VÉÉÒ´ÉxÉFÉªÉ ¤ÉxÉÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA +ÉÉ´É¶ªÉBÉE xÉ cÉä *

(4) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, ABÉEãÉ +ÉÉè® ÉÊ¤ÉxÉÉ VÉÉä½ä BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä ÉÊãÉA {ÉÖÉÌ´ÉBÉEiÉÉ BÉEä +ÉÉvÉÉ® {É® ºÉÉlÉÉÒ +ÉÉÌVÉiÉ BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA |ÉªÉÉºÉ BÉE®äMÉÉ +ÉÉè® =ºÉ n¶ÉÉ àÉå VÉcÉÆ BÉEÉä<Ç ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® Uc àÉcÉÒxÉä BÉEä +É´ÉÉÊvÉ BÉEä £ÉÉÒiÉ® ABÉEãÉ +ÉÉè® ÉÊ¤ÉxÉÉ VÉÉä½ä BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä ÉÊãÉA ºÉÉlÉÉÒ +ÉÉÌVÉiÉ BÉE®xÉä àÉå +ÉºÉ{ÉEãÉ ®ciÉÉ cè, ÉÊ¤ÉxÉÉ VÉÉä½ä ´ÉÉãÉä ªÉÉ ABÉEãÉ {É¶ÉÖ BÉEÉä BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É <ºÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] ºÉÉÎxxÉªÉàÉÉå BÉEä +ÉxÉÖºÉÉ® ÉÊBÉEºÉÉÒ +ÉxªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉä ºlÉÉxÉÉÆiÉÉÊ®iÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ ªÉÉ =xÉBÉEÉ +ÉÉnÉxÉ-|ÉnÉxÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ ªÉÉ |ÉVÉxÉxÉ BÉEä ÉÊãÉA =vÉÉ® °ô{É àÉå ÉÊnªÉÉ VÉÉAMÉÉ *

(5) ABÉE ºlÉÉxÉ ºÉä nÚºÉ®ä ºlÉÉxÉ iÉBÉE {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä {ÉÉÊ®´ÉcxÉ BÉEä |ÉªÉÉäVÉxÉ BÉEä ÉÊãÉA, BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É <ºÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] àÉÉxÉBÉEÉå BÉEÉ +ÉxÉÖ{ÉÉãÉxÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ *

(6) BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ, +ÉÉÊvÉàÉÉxÉiÉ&, |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEÉÒ ÉÊ´ÉiÉ®hÉ gÉähÉÉÒ BÉEä ÉÊãÉA ÉÊxÉBÉE]iÉàÉ iÉBÉExÉÉÒBÉEÉÒ ºÉFÉàÉiÉÉAÆ +ÉÉè® +ÉÉ´ÉÉºÉ |ÉºÉÖÉÊ´ÉvÉÉAÆ ®JÉxÉä ´ÉÉãÉä {ÉcSÉÉxÉ ÉÊBÉEA MÉA ÉÊSÉÉÊbªÉÉPÉ®Éå BÉEÉä {ÉcSÉÉxÉ BÉEÉÒ MÉ<Ç +ÉiªÉÉÊvÉBÉE ºÉÆBÉE]OÉºiÉ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEä ºÉÆ®FÉhÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉÉÒ |ÉVÉxÉxÉ BÉEÉ =kÉ®nÉÉÊªÉi´É ºÉÉé{ÉäMÉÉ +ÉÉè® |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉVÉxÉxÉ BÉEÉªÉÇµÉEàÉÉå BÉEä

BÉEEªÉÉÇx´ÉªÉxÉ àÉå {ÉcSÉÉxÉ ÉÊBÉEA MÉA ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®Éå BÉEEÉÒ ºÉcÉªÉiÉÉ BÉE®äMÉÉ *

(7) |ÉVÉxÉxÉ VÉxÉºÉÆJªÉÉ ºÉä +ÉÉÊvÉBÉE BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEEÉä, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®Éå àÉå ={ÉãÉ¤vÉ +ÉÉ´ÉÉºÉ +ÉÉè® +É´ÉºÉÆ®SÉxÉÉiàÉBÉE ºÉÖÉÊ´ÉvÉÉ+ÉÉäÆ BÉEEÉÒ BÉD´ÉÉÉÊãÉ]ÉÒ BÉEä +ÉÉvÉÉ® {É® |Én¶ÉÇxÉ |ÉªÉÉäVÉxÉÉå BÉEä ÉÊãÉA +ÉÉÉ£ÉnÉªÉ BÉE®xÉä ´ÉÉãÉä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®Éå BÉEEÉä ={ÉãÉ¤vÉ BÉE®ÉªÉÉ VÉÉAMÉÉ *

(8) +ÉÆiÉ& |ÉVÉxÉxÉ BÉEEÉä ®ÉäBÉExÉä iÉlÉÉ {É®ºÉÆªÉÖMàÉBÉEiÉÉ BÉEEÉÒ cÉÉÊxÉ BÉEEÉÒ oÉÎ-] ºÉä |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå ®JÉä MÉA ºÉÆBÉE]OÉºiÉ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä {ÉÚ´ÉÇ´ÉßkÉ {ÉjÉ +ÉÉè® ´ÉÆ¶ÉÉ´ÉãÉÉÒ iÉlÉÉ ZÉÖÆb {ÉÖÉÎºiÉBÉEÉ ®JÉäMÉÉ iÉlÉÉ ºÉàÉÖÉÊSÉiÉ {ÉcSÉÉxÉ ÉÊSÉxc ãÉMÉÉAMÉÉ +ÉÉè® +ÉxªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®Éå BÉEEÉä ºlÉÉxÉÉÆiÉÉÊ®iÉ iÉlÉÉ +ÉÉnÉxÉ- |ÉnÉxÉ *

(9) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä º´ÉÉºlªÉ +ÉÉè® BÉEãªÉÉhÉ =xÉBÉEä nÉÒPÉÇBÉEÉÉÊãÉBÉE VÉÉÒ´ÉxÉ BÉEä ÉÊciÉ {É® ºÉàªÉBÉEÂ °ô{É ºÉä vªÉÉxÉ näiÉä cÖA, ÉËãÉMÉÉå BÉEEÉä {ÉßlÉBÉE BÉE®xÉä, xÉºÉ¤ÉÆnÉÒ,]ªÉÚ¤ÉBÉE]ÉäàÉÉÒ +ÉÉè® {ÉäãÉä] BÉEÉ

|ÉiªÉÉ®Éä{ÉhÉ +ÉÉÉÊn BÉE®xÉä VÉèºÉä ºÉàÉÖÉÊSÉiÉ VÉxÉºÉÆJªÉÉ ÉÊxÉªÉÆjÉhÉ ={ÉÉªÉÉå BÉEEÉä BÉEEªÉÉÇÉÎx´ÉiÉ BÉE®BÉEä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEEÉÒ {É¶ÉÖ ºÉÆOÉchÉ ªÉÉäVÉxÉÉ uÉ®É iÉªÉ BÉEEÉÒ MÉ<Ç ºÉÉÒàÉÉ+ÉÉäÆ BÉEä £ÉÉÒiÉ® |ÉiªÉäBÉE VÉÉÉÊiÉ BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEEÉÒ ºÉÆJªÉÉ BÉEEÉä ºÉÉÒÉÊàÉiÉ BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA |ÉªÉÉºÉ BÉE®äMÉÉ *

(10) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä {ÉÉÊ®º®Éå ºÉä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEEÉä £ÉÉMÉxÉä ºÉä ®ÉäBÉExÉä BÉEä ÉÊãÉA |É£ÉÉ´ÉÉÒ ºÉÖ®FÉÉä{ÉÉªÉ BÉE®äMÉÉ +ÉÉè® nÖPÉÇ]xÉÉ´É¶É ÉÊBÉEºÉÉÒ {É¶ÉÖ BÉEä £ÉÉMÉ VÉÉxÉä BÉEEÉÒ n¶ÉÉ àÉå £ÉÉMÉä cÖA {É¶ÉÖ BÉEEÉÒ {ÉÖxÉ& |ÉÉÉÎ{iÉ BÉEä ÉÊãÉA iÉÖ®ÆiÉ BÉEEÉ®Ç´ÉÉ<Ç BÉEEÉÒ VÉÉAMÉÉÒ *

(11) BÉEEÉä<Ç £ÉÉÒ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, ÉÊBÉEºÉÉÒ ¤ÉÆvÉBÉE ®JÉä MÉA {É¶ÉÖ BÉEEÉä, BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É <ºÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] ºÉÉÎxxÉªÉàÉÉå BÉEä +ÉxÉÖºÉÉ® cÉÒ VÉÆMÉãÉ àÉå UÉä½äMÉÉ *

(12) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® ªÉc ºÉÖÉÊxÉÉÎ¶SÉiÉ BÉE®äMÉÉ ÉÊBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå ªÉÉ ºÉàÉÉxÉ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEÉÒ VÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEÉ ºÉÆBÉE®hÉ xÉ cÉä *

10. +ÉxÉÖºÉÆvÉÉxÉ ÉÊµÉEªÉÉBÉEãÉÉ{É -- |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå ®JÉä MÉA {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉä VÉÉÒ´ÉxÉ BÉEÉÒ ¤ÉäciÉ® BÉD´ÉÉÉÊãÉ]ÉÒ, nÉÒPÉÉÇªÉÖ, =SSÉiÉ® +ÉÉxÉÖ´ÉÆÉÊ¶ÉBÉE +ÉÉè® BªÉ´ÉcÉ® ºÉÆ¤ÉÆvÉÉÒ VÉÉÒ´ÉxÉFÉàÉiÉÉ +ÉÉè® ¤ÉäciÉ® |ÉVÉxÉxÉ ºÉÆ£ÉÉ´ÉxÉÉAÆ ={ÉãÉ¤vÉ BÉE®ÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA xÉ<Ç xÉ<Ç ®hÉxÉÉÒÉÊiÉªÉÉÆ iÉèªÉÉ® BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA ºÉcÉªÉBÉE +ÉxÉÖºÉÆvÉÉxÉ BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA |ÉªÉÉºÉ BÉE®äMÉÉ +ÉÉè® <ºÉ =qä¶ªÉ BÉEÉä {ÉÚ®É BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA ãÉPÉÖ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®Éå BÉEÉä UÉäbBÉE® |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ uÉ®É <ºÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå ÉÊ´ÉÉÊxÉÉÌn-] ºÉÉÎxxÉªÉàÉÉå BÉEä +ÉxÉÖºÉÉ®, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå ®JÉÉÒ MÉ<Ç |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEÉ ºÉÉàÉÉÉÊVÉBÉE BªÉ´ÉcÉ®, ºÉàÉÚc ºÉÉÊµÉEªÉiÉÉ +ÉÉè® |ÉVÉxÉxÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉÉÒ VÉÉÒ´É ÉÊ´ÉYÉÉxÉ {É® º{É-] °ô{É ºÉä bÉ]É +ÉÉÊ£ÉÉÊãÉÉÊJÉiÉ BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA +ÉÉè® +ÉxªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®Éå iÉlÉÉ {ÉcSÉÉxÉÉÒ MÉ<Ç ºÉÆºlÉÉ+ÉÉäÆ BÉEä ºÉÉlÉ ¤ÉÉÆ]xÉä BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA ABÉE bÉ]É¤ÉäºÉ ÉÊ´ÉBÉEÉÊºÉiÉ BÉE®xÉä BÉEÉÒ BªÉ´ÉºlÉÉAÆ BÉE®äMÉÉ *

11. ÉÊ¶ÉFÉÉ +ÉÉè® {ÉcÖÆSÉ ¤ÉxÉÉxÉä ºÉÆ¤ÉÆvÉÉÒ ÉÊµÉEªÉÉBÉEãÉÉ{É - (1) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä n¶ÉÇBÉEÉå +ÉÉè® ºÉÉvÉÉ®hÉ VÉxÉiÉÉ BÉEÉä VÉxÉiÉÉ BÉEä ºÉÉvÉÉ®hÉ BÉEãªÉÉhÉ BÉEä ÉÊãÉA +ÉÉè® |ÉBÉßEÉÊiÉ BÉEÉÒ VÉÉÒ´ÉxÉ ºÉàÉlÉÇxÉ |ÉhÉÉãÉÉÒ BÉEÉä ¤ÉxÉÉA ®JÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA ´ÉxªÉ VÉÉÒ´ÉxÉ ºÉÆ®FÉhÉ BÉEä àÉci´É BÉEä ¤ÉÉ®ä àÉå ÉÊ¶ÉÉÊFÉiÉ BÉE®xÉä BÉEÉ |ÉªÉÉºÉ BÉE®äMÉÉ +ÉÉè® VÉxÉiÉÉ BÉEÉä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®Éå uÉ®É <ºÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå ÉÊxÉ£ÉÉ<Ç MÉ<Ç £ÉÚÉÊàÉBÉEÉ iÉlÉÉ AäºÉä àÉÉMÉÉç +ÉÉè® ={ÉÉªÉÉå BÉEä

¤ÉÉ®ä àÉå VÉÉMÉ°ôBÉE ¤ÉxÉÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA |ÉªÉÉºÉ BÉE®äMÉÉ, ÉÊVÉxÉBÉEä àÉÉvªÉàÉ ºÉä ºÉÉvÉÉ®hÉ VÉxÉiÉÉ <ºÉ =qä¶ªÉ BÉEÉÒ {ÉÚÉÌiÉ àÉå £ÉÉMÉÉÒnÉ®ÉÒ BÉE® ºÉBÉEä +ÉÉè® ºÉcªÉÉäMÉ nä ºÉBÉEä *

(2) ¶ÉèFÉÉÊhÉBÉE ÉÊµÉEªÉÉBÉEãÉÉ{É BÉEä £ÉÉMÉ°ô{É àÉå {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEÉ £ÉÉèÉÊiÉBÉE °ô{É àÉå cèbÉËãÉMÉ ªÉÉ =xÉBÉEä

uÉ®É BÉEãÉÉ |Én¶ÉÇxÉ BÉEEÄ +ÉxÉÖàÉÉÊiÉ xÉcÉÓ nÉÒ VÉÉAMÉÉÒ *

12. n¶ÉÇBÉEEÅ BÉEä ÉÊãÉA |ÉºÉÖÉÊ´ÉvÉÉAÆ

(1) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉSÉÉãÉBÉE, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå =ÉÊSÉiÉ +ÉÉè® ºÉÖMÉàÉ ºlÉÉxÉÉå {É® n¶ÉÇBÉEEÅ BÉEä ÉÊãÉA {ÉªÉÉÇ{iÉ xÉÉMÉÉÊ®BÉE |ÉºÉÖÉÊ´ÉvÉÉAÆ ={ÉãÉ¤vÉ BÉE®ÉAMÉÉ, ÉÊVÉºÉàÉå ¶ÉÉ®ÉÒÉÊ®BÉE °ô{É ºÉä ÉÊxÉ&¶ÉBÉDiÉ BªÉÉÎBÉDiÉªÉÉå BÉEä ÉÊãÉA |ÉºÉÖÉÊ´ÉvÉÉAÆ ºÉÉÎààÉÉÊãÉiÉ cÉåMÉÉÒ +ÉÉè® AäºÉÉÒ |ÉºÉÖÉÊ´ÉvÉÉ+ÉÉäÆ BÉEEÄ <ºÉ |ÉBÉEEÉ® +É´ÉÉÎºlÉiÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉAMÉÉ ÉÊBÉE ´Éä ¤ÉÉ½Éå BÉEä o¶ªÉ BÉEEÄ fBÉE ªÉÉ |É£ÉÉÉÊ´ÉiÉ xÉ BÉE®å *

(2) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå |ÉÉlÉÉÊàÉBÉE ÉÊSÉÉÊBÉEiºÉÉ |ÉºÉÖÉÊ´ÉvÉÉAÆ ={ÉãÉ¤vÉ cÉåMÉÉÒ ÉÊVÉxÉBÉEä +ÉÆiÉMÉÇiÉ ºÉ{ÉÇ ÉÊ´É-É®ÉävÉÉÒ +ÉÉè® VÉÉÒ´ÉxÉ ®FÉBÉE +ÉÉè-ÉÉÊvÉªÉÉÆ ºÉÉÎààÉÉÊãÉiÉ cÉåMÉÉÒ, VÉÉä ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® {ÉÉÊ®ºÉ® àÉå iÉÖ®ÆiÉ ={ÉãÉ¤vÉ cÉåMÉÉÒ *

(3) |ÉiªÉäBÉE ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®, ÉÊ´ÉÉÊ£ÉxxÉ {É¶ÉÖ ¤ÉÉ½Éå àÉå ´ÉxªÉ VÉÉÒ´ÉÉå BÉEEÄ näJÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA ÉÊ´ÉBÉEãÉÉÆMÉ BªÉÉÎBÉDiÉªÉÉå BÉEEÄ ºÉÖMÉàÉ {ÉcÖÆSÉ ={ÉãÉ¤vÉ BÉE®ÉxÉä BÉEä ÉÊãÉA BªÉ´ÉºlÉÉ BÉE®äMÉÉ *

[Qk-la- 5&1/2009&MCyw- ,y- I]

(vueksy dqekj)

mi egkfujh{kd (oU;tho)

|Éâó{É-I

[ÉÊxÉªÉàÉ 3 +ÉÉè® 8

näÉÊJÉA]

vÉÉ®É 38VÉ (={ÉvÉÉ®É 2) BÉEä +ÉvÉÉÒxÉ BÉEäxpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ ºÉä àÉÉxªÉiÉÉ|ÉÉ{iÉ BÉE®xÉä BÉEä ÉÊãÉA +ÉÉ´ÉänxÉ

ºÉä´ÉÉ àÉå,

ºÉnºªÉ ºÉÉÊSÉ´É,
BÉEäxpÉÒªÉ
ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ®
|ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ
AxÉäBÉDºÉÉÒ ºÉÆ0 VI **,**
¤ÉÉÒBÉEEÉxÉä® cÉ=ºÉ,

¶ÉÉcVÉcÉÆ ®Éäb,
xÉ<Ç ÉÊnããÉÉÒ-110011

càÉ.....BÉEä ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå ´ÉxªÉVÉÉÒ´É (ºÉÆ®FÉhÉ) +ÉÉÊvÉÉÊxÉªÉàÉ, 1972 BÉEÉÒ vÉÉ®É 38VÉ BÉEä +ÉvÉÉÒxÉ àÉÉxªÉiÉÉ |ÉÉ{iÉ BÉE®xÉÉ SÉÉciÉä cé * BÉEåpÉÒªÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉÉÉÊvÉBÉE®hÉ, xÉ<Ç ÉÊnããÉÉÒ BÉEä {ÉFÉ àÉå âó. ..... BÉEÉ ¤ÉéBÉE bÅÉ{ÉD] £ÉÉÒ ºÉÆãÉMxÉ ÉÊBÉEªÉÉ MÉªÉÉ cè * ..... BÉEä ºÉÆ¤ÉÆvÉ àÉå +É{ÉäÉÊFÉiÉ ºÉÚSÉxÉÉ ÉÊxÉàxÉ |ÉBÉEÉ® cè :--

1. ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉ xÉÉàÉ :

2. ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉ +É´ÉºlÉÉxÉ +ÉÉè® »ÉÉäiÉ :

3. ºlÉÉ{ÉxÉÉ BÉEÉÒ iÉÉ®ÉÒJÉ :

4. ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® |ÉSÉÉãÉBÉE BÉEÉ xÉÉàÉ +ÉÉè® {ÉiÉÉ :

***5. ÉÊ{ÉUãÉä iÉÉÒxÉ ´É-ÉÇ (´É-ÉÇ ´ÉÉ®) BÉEä nÉè®ÉxÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEä n¶ÉÇBÉEÉå BÉEÉÒ BÉÖEãÉ ºÉÆJªÉÉ :**

***6. BÉEèãÉäxb® ´É-ÉÇ BÉEä nÉè®ÉxÉ, ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉä n¶ÉÇBÉEÉå BÉEä ÉÊãÉA JÉÉäãÉä MÉA ÉÊnxÉ BÉEÉÒ BÉÖEãÉ ºÉÆJªÉÉ : 7. ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® uÉ®É |ÉnÉÌ¶ÉiÉ ÉÊBÉEA MÉA {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ/|ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEÉÒ ºÉÆJªÉÉ :**

SÉÉãÉÚ ÉÊ´ÉkÉÉÒªÉ ´É-ÉÇ BÉEä nÉè®ÉxÉ			
|ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEÉÒ	**{ÉÚ´ÉÇ´ÉiÉÉÒ ´É-ÉÇ BÉEä**	**VÉxàÉ/+ÉVÉÇxÉ /àÉßiªÉÖ/BªÉªÉx**	**+ÉÉ´ÉänxÉ BÉEÉÒ**
ºiÉxÉ {ÉÉ{ÉÉÒ			
{ÉFÉÉÒ			
ºÉ®ÉÒºÉß{É			
+É£ÉªÉSÉ®			
àÉUÉÊãÉªÉÉÆ			
+ÉBÉE¶ÉäâóBÉ			

8. ¤ÉÉ½Éä BÉEÉÒ BÉÖEãÉ ºÉÆJªÉÉ :

(i) JÉÖãÉä ¤ÉÉ½Éå BÉEÉÒ ºÉÆJªÉÉ :

(ii) ¤ÉÆn ÉË{ÉVÉ®ä/n½¤ÉÉå BÉEÉÒ ºÉÆJªÉÉ :

9. ÉÊ{ÉUãÉä iÉÉÒxÉ ´É-ÉÇ BÉEä nÉè®ÉxÉ |ÉVÉÉÊxÉiÉ ºÉÆBÉE]OÉºiÉ |ÉVÉÉÉÊiÉªÉÉå BÉEÉÒ ºÉÚSÉÉÒ 10. {É¶ÉÖ ÉÊSÉÉÊBÉEiºÉÉ ºÉÖÉÊ´ÉvÉÉAÆ :

(BÉE) {ÉÚhÉÇBÉEÉÉÊãÉBÉE {É¶ÉÖ
ÉÊSÉÉÊBÉEiºÉBÉE ={ÉãÉ¤vÉ cè ªÉÉ xÉcÉÓ :
(JÉ) {É¶ÉÖ ÉÊSÉÉÊBÉEiºÉÉ +Éº{ÉiÉÉãÉ àÉå
={ÉãÉ¤vÉ ºÉÖÉÊ´ÉvÉÉAÆ :
1. +ÉÉ{É®ä¶ÉxÉ ÉÊlÉA]®/¶ÉãªÉ BÉEFÉ
2. ABÉDºÉ-®ä ºÉÖÉÊ´ÉvÉÉ
3. ºBÉD´ÉÉÒVÉ ÉÊ{ÉVÉ®ä
4. +ÉÆiÉ®ÆMÉ ®ÉäMÉÉÒ ¤ÉÉ½ä
5. BÉE®ÆiÉÉÒxÉ ´ÉÉbÇ +ÉÉè® ºÉÆMÉ®ÉävÉ
´ÉÉbÇ
6. ÉÊbº{ÉåºÉ®ÉÒ
7. {É¶ÉÖÉÊSÉÉÊBÉEiºÉÉ BÉEÉä ÉÊxÉÉÌn-]
BÉE®xÉä ´ÉÉãÉÉÒ ãÉÉ<¥Éä®ÉÒ
8. {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä ¤ÉSSÉÉå BÉEä ÉÊãÉA
xÉºÉÇ®ÉÒ
9. ®ÉäMÉÉÊ´ÉYÉÉxÉ |ÉªÉÉäMÉ¶ÉÉãÉÉ
10. |É¶ÉÉxiÉBÉE ={ÉBÉE®hÉ/+ÉÉè-ÉÉÊvÉªÉÉÆ
11. ¶É´É{É®ÉÒFÉÉ BÉEFÉ
12. BÉDªÉÉ ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå
ÉÊxÉàxÉÉÊãÉÉÊJÉiÉ ºÉÖÉÊ´ÉvÉÉAÆ cé :
(BÉE) ®ºÉÉä<Ç
(JÉ) JÉÉtÉ £ÉÆbÉ®
(MÉ) bÉÒ{É ÉÊ|ÉEVÉ
(PÉ) ºÉÖ´ÉÉØ {ÉäªÉ VÉãÉ ºÉÖÉÊ´ÉvÉÉAÆ
(R) £ÉÉäVÉxÉ ÉÊ´ÉiÉ®hÉ BÉE®xÉä BÉEÉ
´ÉÉcxÉ/ÉÊ®BÉD¶ÉÉ +ÉÉÉÊn

11. ºÉ{ÉEÉ<Ç näJÉ®äJÉ +ÉÉè® ®ÉäMÉ ÉÊxÉªÉÆjÉhÉ :
BÉDªÉÉ :
(i) {É¶ÉÖ+ÉÉäÆ BÉEä ÉÊãÉA |ÉnÚ-ÉhÉ àÉÖBÉDiÉ {ÉäªÉ VÉãÉ
={ÉãÉ¤vÉ cè ? (ii) ¤ÉÉ½Éå àÉå ={ÉªÉÖBÉDiÉ VÉãÉ ÉÊxÉBÉEÉºÉÉÒ
|ÉhÉÉÉÊãÉªÉÉÆ cé ? (iii) BÉÚE½É-BÉESÉ®ä BÉEÉ ÉÊxÉ{É]ÉxÉ
ÉÊxÉªÉÉÊàÉiÉ °ô{É ºÉä ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉiÉÉ cè ? (iv) BÉEÉÒ] +ÉÉè®
{É®£ÉÉÊFÉªÉÉå BÉEä ÉÊxÉªÉÆjÉhÉ BÉEä ÉÊãÉA BÉEÉªÉÇµÉEàÉ cè
? (v) BÉßEÉÊàÉc®hÉ +ÉÉè® |ÉÒBÉEÉ ãÉMÉÉxÉä VÉèºÉä
ÉÊxÉ´ÉÉ®BÉE ={ÉÉªÉÉå BÉEÉÒ BªÉ´ÉºlÉÉ BÉEÉÒ VÉÉ ®cÉÒ cè ?

12. n¶ÉÇBÉEÉå BÉEä ÉÊãÉA
={ÉãÉ¤vÉ ºÉÖÉÊ´ÉvÉÉAÆ :
BÉDªÉÉ--
(BÉE) |ÉºÉÉvÉxÉ/ºxÉÉxÉ

VÉèºÉÉÒ VÉxÉ ºÉÖÉÊ´ÉvÉÉAÆ cé
?
(JÉ) {ÉäªÉVÉãÉ xÉãÉÉå BÉEÉÒ
ºÉÆJªÉÉ {ÉªÉÉÇ{iÉ cè ?
(MÉ) n¶ÉÇBÉE ºÉÚSÉxÉÉ BÉEäxp iÉlÉÉ
|ÉBÉßEÉÊiÉ BªÉÉJªÉÉ ºÉÆ¤ÉÆvÉÉÒ BÉEäxp
cè ? (PÉ) ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® ºÉÆ¤ÉÆvÉÉÒ
ÉÊ¶ÉFÉÉ näxÉä BÉEÉÒ ºÉÖÉÊ´ÉvÉÉAÆ cé ?
(R) ºÉÉ´ÉÇVÉÉÊxÉBÉE]äãÉÉÒ{ÉEÉäxÉ
¤ÉÚlÉ ={ÉãÉ¤vÉ cé ?
(SÉ) ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® àÉå UiÉ®ÉÒªÉÉÆ +ÉÉè® ®äºiÉ®ÉÆ ={ÉãÉ¤vÉ cé ?
13. n¶ÉÇBÉEÉå BÉEä ÉÊãÉA ºÉÖ®FÉÉ BÉEä ={ÉÉªÉ :
BÉDªÉÉ--
(BÉE) ¤ÉÉ½Éå BÉEä SÉÉ®Éå +ÉÉè® |É£ÉÉ´ÉÉÒ º]éb-
+ÉÉ{ÉE ¤ÉèÉÊ®ªÉ® ={ÉãÉ¤vÉ BÉE®ÉA MÉA cé ? (JÉ)
SÉäiÉÉ´ÉxÉÉÒ ºÉÉ<xÉ ¤ÉÉäbÇ {ÉªÉÉÇ{iÉ ºÉÆJªÉÉÆ
àÉå cé ?
(MÉ) |ÉÉlÉÉÊàÉBÉE ={ÉSÉÉ® ={ÉãÉ¤vÉ cé ?
14. ÉÊ{ÉUãÉä iÉÉÒxÉ ´É-ÉÇ BÉEä ÉÊãÉA ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉPÉ® BÉEÉ
¤ÉVÉ], ®ÉVÉº´É BÉÖEãÉ BªÉªÉ :
15. ´ÉÉÉÌ-ÉBÉE ÉÊ®{ÉÉä]Ç, àÉÉMÉÇn¶ÉÇBÉE {ÉÖºiÉBÉEå,
ÉÊ´É´É®ÉÊhÉªÉÉÆ ªÉÉ BÉEÉä<Ç +ÉxªÉ |ÉBÉEÉ¶ÉxÉ
(|ÉÉÊiÉªÉÉÆ ºÉÆãÉMxÉ cé) 16. ÉÊSÉÉÊ½ªÉÉvÉ® BÉEÉ àÉÉº]®
{ãÉÉxÉ/ÉÊ´ÉºiÉßiÉ |ÉÉäVÉäBÉD] ÉÊ®{ÉÉä]Ç BÉEÉÒ BªÉÉJªÉÉ
(|ÉÉÊiÉ ºÉÆãÉMxÉ cè)

+ÉÉ´ÉänBÉE BÉEÉ cºiÉÉFÉ®

+ÉÉ´ÉänBÉE

BÉEÉ xÉÉàÉ **iÉÉ®ÉÒJÉ**

: _____

¤ÉSÉÉ´É BÉEäxp +ÉÉè® |ÉVÉxÉxÉ ºÉÆ®FÉhÉ BÉEäxp ºÉä
VÉÉxÉBÉEÉ®ÉÒ BÉEÉ |ÉnÉxÉ ÉÊBÉEªÉÉ VÉÉxÉÉ +É{ÉäÉÊFÉiÉ xÉcÉÓ
cè *

£ÉÉMÉ-JÉ

´ÉÉÉÌ-ÉBÉE ºÉÚSÉÉÒ ÉÊ®{ÉÉä]Ç BÉEä ÉÊã

µÉEàÉ ºÉÆ0	{É¶ÉÖ BÉEÉ	´ÉèYÉ ÉÉÊx	1-4- BÉEÉä +ÉÉ®ÆÉÊ£ÉB				VÉxàÉ					ÉÉÉÎ{iÉ			BªÉªÉxÉ			àÉßiªÉ	
{ÉFÉÉÒ			AàÉ	A{É	ªÉ	]É	AàÉ	A{É	ªÉ		Aà	A{É	ªÉÚ		Aà	A{É	ªÉÚ		Aà	A{

1. 2.																	
BÉÖEãÉ																	
ºiÉxÉ{ ÉÉªÉÉ Ò 1.																	
BÉÖEãÉ																	
ºÉ®ÉÒºÉß{ É/=£ÉªÉSÉ® 1. 2.																	
BÉÖEãÉ ºÉ®É																	
+ÉBÉE¶ ÉäâóBÉ EÉÒ 1. 2.																	
BÉÖEãÉ																	
BÉÖEãÉ																	
ºÉÆOÉcÉvªÉFÉ ({É¶ÉÖ)																	**ÉÊxÉnä¶**

|Éâó{É- II

[ÉÊxÉªÉàÉ 11(1) näÉÊJÉA]

£ÉÉMÉ-BÉE

ÉÊiÉàÉÉcÉÒ/´ÉÉÉÌ-ÉBÉE ºÉÚSÉÉÒ ÉÊ®

µÉEàÉ ºÉÆ0	**{É¶ÉÖ**	**´ÉèYÉ ÉÉÊx ÉBÉE**	**+ÉÉ®ÆÉÉ£ÉB ÉE º]ÉBÉE**				**VÉxàÉ**			**|ÉÉÉÎ{iÉ**			**BªÉªÉxÉ**			**àÉßiªÉ**	
{ÉFÉÉÒ			**AàÉ**	**A{É**	**ªÉ**	**]É**	**AàÉ**	**A{É**	**ªÉÚ**	**AàÉ**	**A{É**	**ªÉÚ**	**AàÉ**	**A{É**	**ªÉ**	**AàÉ**	**A**
1. 2.																	
BÉÖEãÉ																	
ºiÉxÉ{ ÉÉªÉÉ Ò 1.																	
BÉÖEãÉ																	
ºÉ®ÉÒºÉß{ É/=£ÉªÉSÉ® 1. 2.																	
BÉÖEãÉ ºÉ®É																	
+ÉBÉE¶ ÉäâóBÉ EÉÒ 1. 2.																	
BÉÖEãÉ																	

BÉÖEãÉ

*** ´ÉxªÉ VÉÉÒ´É (ºÉÆ®FÉhÉ) +ÉÉÊvÉÉÊxÉªÉàÉ, 1972 BÉEÉÒ +ÉxÉÖºÉÚSÉÉÒ - I +ÉÉè®**

MINISTRY OF ENVIRONMENT AND FORESTS

New Delhi, the 10th November, 2009

NOTIFICATION

G. S. R. 807 (E).____ In exercise of the powers conferred by clauses (f) and (g) of Sub-section (1) of section 63 of the Wild Life (Protection) Act, 1972 (53 of 1972), and in supersession of the Recognition of Zoo Rules, 1992, except as in respect of things done or omitted to be done before such supersession, the Central Government hereby makes the following rules, namely; :-

1. Short title and commencement

(1) These rules may be called the Recognition of Zoo Rules, 2009.

2. Definitions

In these rules unless the context otherwise requires:

(a) "Act" means the Wild Life (Protection) Act, 1972 (53 of 1972);

(b) "Central Zoo Authority" means the Central Zoo Authority constituted under section 38A of the Act; (c) "Conservation Breeding Centre" means the facility specially dedicated to planned conservation breeding of an endangered species of wildlife.

(d) "Enclosure" means any accommodation provided for zoo animals.

(e) "Enclosure barrier" means a physical barrier to contain an animal within an enclosure.

(f) "Endangered Species' means species included in Schedule I and Schedule II of the Act.

(g) "Critically endangered species' means an endangered species whose total number in all the zoos in the country put together does not exceed 200.

(h) "Form" means a form appended to these rules.

(i) "Performance" means any effort to force the animal to carry out unnatural act including performance of circus tricks.

(j) "Rescue Centre" means an establishment for the long-term care of animals specified in the Schedules to the Act.

(k) "Stand-of-barrier" means a physical barrier set back from the outer edge of an enclosure barrier. (l) "Zoo Director'" means an in-charge of the zoo with whatever designation, responsible for day to day management of the zoo.

(m) "Zoo Operator" means the person who has ultimate control over the affairs of the zoos provided that_____

I.in the case of a firm or other association of individuals, any one of the individual partners or members thereof; or

II.in the case of a company, any director, manager, secretary or other officer, who is in-charge of and responsible to the company for the affairs of the zoo ; or

III.In case of zoo owned or controlled by the Central Government or any State Government or Union Territory Administration or any Trust or Society funded by the Central Government or a State Government or a Union Territory Administration, the Secretary of the concerned Department of that Government, or as the case may be the Union Territory Administration, shall be deemed to be the Zoo Oper

(1) An application for recognition of a Zoo under section 38H of the Act, shall be made to the Central Zoo Authority in

(2) An application for obtaining prior approval of the Central Zoo Authority under sub-section (1A) of section 38H of the Act for establishment of a new zoo shall be made to the Central Zoo Authority in

Form I along with the a detailed project report.

4. Fees for Application

There shall be paid in respect of every application made under rule 3, a fee of ten thousand rupees to be paid through Demand Draft or Postal Order in favour of the "Central Zoo Authority, New Delhi".

5. Documents to be filled along with the application and particulars it should contain. --------

Every application under rule 3 shall be accompanied by the fee specified under rule 4 and shall also contain documents and particulars as to the matters specified in

Form I.

6. Power to make inquiries and call for information

The Central Zoo Authority may, before granting recognition to a zoo under Section 38H of the Act, make such inquiries and ask for from the applicant such further information, as it may considers necessary.

7. Form of recognition ------ (1)The Central Zoo Authority may, on being satisfied with regard to sufficiency of facilities and standards in the zoo, grant recognition to such zoo.

(2) The recognition granted to a zoo under sub-rule (1) shall be subject to the following conditions, namely; (a) that the recognition unless granted on a permanent basis, shall be for such period not less than one year as may be specified in the recognition.

(b) that the zoo shall comply with such standards and norms as are, or may be specified or imposed, by or under the provisions of the Act or the rules made thereunder; and

(c) the zoo shall comply with the directions and guidelines issued by the Central Zoo Authority from time to time, for the purpose of maintenance and upkeep of the zoo.

8. Renewal of recognition ------ (1) A zoo, recognized under these rules, shall make an application to the Central Zoo Authority in

Form I three months before the expiry of the period of recognition..

(2) The provisions of rule 3, rule 4, rule 5, rule 6 and rule 7 shall apply in relation to renewal of recognition as they apply in relation to grant of recognition except that the fee payable in respect of an application for renewal of recognition shall be five thousand rupees.

9. Classification of zoos. ------- (1)For the purposes of deciding standards and norms for recognition of zoo and monitoring and evaluating its performance, the zoo, on the basis of area, number of visitors, number of species and animals, endangered species and number of animals of endangered species in its collection shall be taken into consideration and the zoo shall accordingly be classified into following four categories as specified in the Table, namely:-

S. No.	Category of zoo	Criteria for Qualifying to the category					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
		Area of the zoo (hectares)	**No. of visitors in a year (in lakhs)**	**No. of species**	**No. of animals**	**No. of endangered species**	**No. of animals of enda**
1.	Large	75	7.5	75	750	20	100
2.	Medium	35	3.5	35	350	10	50
3.	Small	10	1.0	10	100	3	15
4.	Mini	Less than 10	Less than 1.00	Less than 10	Less than 100	--	----

(2) The zoo which meets at least any four of the aforesaid criteria number of animals) shall be classified as such by the Central Zoo Authority.

Provided that the Central Zoo Authority may, by order in writing, allow a mini zoo to keep animals of endangered species subject to the conditions, if any, laid down in that order with regard to the area of the zoo, housing, upkeep and healthcare facilities including deployment of veterinarian and supervisory level staff.

10. Standards and norms for recognition.-----

The Central Zoo Authority shall grant recognition to a zoo, with due regard to the interest of protection and conservation of wildlife, and on being satisfied that the standards and norms and other matters specified in the Schedule are met by such zoo:

Provided that the Central Zoo Authority may, if it considers appropriate, and for reason to be recorded in writing, grant recognition, with conditions, if any, to such zoo which have shown considerable improvement in the past and have the potential and resources to come up to the prescribed standards and norms within a reasonable time frame and are willing to do so. Such an action would lead to qualitative improvement in the zoos, and avoid logistic problems arising due to the closure of the zoos on the basis of their present status.

11. Maintenance of Records and submission of Inventory

(1) Every zoo shall maintain record of the births, acquisitions, deaths and disposals of animals of each species in its collection in the manner and in the format determined by the Central Zoo Authority and the inventory of the animals in the collection of each zoo, along with the details mentioned above for each financial year shall be submitted to the Central Zoo Authority by 30th day of April of the ensuing year in

Form II.

Provided that the details in respect of the animals pertaining to the species included in Schedule I and Schedule II to the Act, along with the detailed reasons of death identified on the basis of the post-mortem examination reports shall be submitted to the Central Zoo Authority every quarter, within a period of fifteen days of the end of that quarter.

(2) Every zoo shall submit an annual report of its activities and compliance of the conditions stipulated by CZA for each financial year to the Central Zoo Authority by the 30th day of June of the year.

THE SCHEDULE

[See rule 10]

1. General requirements.---------

(1) Every zoo shall endeavour to establish and sustain population of physically, genetically and behaviorally healthy animals for furthering the cause of wildlife conservation and communicating credible conservation message to the visitors through display of healthy animals in naturalistic settings.

(2) Every zoo shall, through proper landscaping and planting of appropriate species, provide a naturalistic environment within the zoo to enable the visitors to have communion with nature and get motivated for living in harmony with nature.

(3) Every zoo shall endeavour to regulate the movement of visitors in the zoo in such a manner that zoo animals are not unduly disturbed, stressed or provoked and the zoo shall be closed to visitors at least one day in a week.

(4) Every zoo, as a safeguard against the un-regulated access of visitors to the zoo and zoo animals being subjected to injury, pilferage and predation, shall design appropriately the barriers along the boundary of the zoo in accordance with the standards issued by the Central Zoo Authority in this regard.

(5) Every zoo, which is surrounded by human landscape shall be encompassed by a perimeter wall of at least two meter in height from the ground level on both sides.

(6) No residential colony shall be constructed within the zoo premises.

Provided that where such colonies already exist, it shall be separated from the zoo premises by a boundary wall with a minimum height of two meters from the ground level. The entry to the residential colony shall not be through the zoo premises.

(7) Every zoo shall carry out its operations in a manner that causes minimum stress on natural resources and produces the minimum of solid wastes and effluents and the zoo shall also endeavour to put in place the practices of effective waste management through reducing, reusing and recycling and disposing the effluents and the solid wastes in a manner that causes least adverse environmental impact.

(8) Every zoo shall refrain from display of sick, injured, infirm and tethered animals to the visitors and such animals shall be housed in off-display facilities specially earmarked for and providing appropriate upkeep and healthcare for such animals

(9) Every zoo shall refrain from housing of domestic animals and pets within the zoo premises and adequate safeguards shall also be put in place to prevent the entry of domestic livestock, stray animals and pets into the premises of the zoo.

2. Administrative and Staffing Pattern

(1) The zoo operators shall post an officer of appropriate rank as “whole time in-charge” of the zoo with powers to take decision and ensure that adequate financial resources and infrastructural support is made available to such officer for proper housing, upkeep and healthcare of the zoo animals and managing the zoo in a planned manner.

(2) Every zoo operator shall provide adequate scientific and technical staff to support the officer-in-charge of the zoo in carrying out the responsibilities of housing, upkeep and healthcare of zoo animals, research and visitor education as specified in the Table below, namely:

S. No.	Category of Staff	Large Zoo	Medium Zoo	Small Zoo	Mini Zoo
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	
1.	Curator	1	1	1	Mini Zoos shall avail qualified individuals available locally
2.	Veterinarian	2	1	1	
3.	Education Officer	1	1	1	
4.	Biologist	1	1		

(3) In cases the scientific and technical posts are filled by direct recruitme posts shall provide for their carrier progression including the benefit of flexible complementing scheme for their promotions.

3. <u>Development and Planning</u>

(1) Every zoo shall prepare and get the master plan approved by the Central Zoo Authority

(2) Zoos which are in operation at the time of the commencement of these rules, shall prepare and get the master plans approved from the Central Zoo Authority within one year from the date of commencement of these rules.

(3) The master plan referred to in sub-paragraphs (1) & (2), shall inter alia, include all round development of the zoo for a period of twenty years which shall be revised every ten years along with a detailed layout plan prepared on the basis of the theme adopted by the zoo, indicating the locations of green belts, lawns, gardens, animal display area, visitor facilities, support infrastructure for animal upkeep and healthcare, buildings for administrative and maintenance unit.

(4) Atleast 30% of the area earmarked for the zoo shall be kept under green belt and natural vegetation and the area for animal housing shall not exceed 30% area of the zoo.

(5) Every zoo shall take adequate care to locate and design all *'pucca'* buildings including the visitor facilities in such a manner that the natural landscape of the zoo and animal enclosures are not masked and the cleanliness and hygiene of the zoo is not affected.

(6) Every zoo shall, in consultation with the Central Zoo Authority, prepare a collection plan indicating the names of the species and maximum number of animals of each species to be housed in the zoo, having due regard to the congeniality of the climatic conditions of the locality for the general health and well being of the species, availability of the space and infrastructural support for proper upkeep and healthcare of the species, proximity of the zoo to the habitat range of the species and the past record of the zoo in management and breeding of the species and no zoo shall compromise on housing and upkeep standards of animals for accommodating new species or additional animals of the species in its collection.

(7) No zoo shall accept any rescued animal unless it has appropriately designed enclosure and upkeep facilities for the animal as well as the facilities for keeping it in isolation during quarantine period.

(8) Whenever any zoo decides to accept any rescued animal for housing, a detailed report regarding the source from which the animal has been received, legality of its acquisition and the facilities available at the zoo for housing, upkeep and healthcare shall be sent to the Chief Wildlife Warden of the State.

Provided that in case, the rescued animal pertains to an endangered species a copy of the report shall also be sent to the Centra

(9) Any decision of the Central Zoo Authority about any animal being sent to a particular zoo for augmenting the number of founder animals for the conservation breeding programme of the species shall be binding on the concerned zoo.

4. Animal housing, display of animals and animal enclosures

(1) Every zoo shall endeavour to display the animals in nature immersing enclosures.

(2) The designs and dimensions of every enclosure shall be determined having due regard to the biological behaviour of the species and the number of animals to be housed therein as per the standards specified by the Central Zoo Authority in this regard from time to time.

(3) The zoo shall ensure that the enclosure is safe and secure for the animals, animal keepers and the visitors and has requisite space for free movement, exercise and expression of natural behaviour by the animals.

(4) Adequate space shall also be made available to the animals in order to maintain safe distance from the dominant animals in the group or herd.

(5) No zoo shall display any animal in the enclosure that is not in accordance with the standards specified by the Central Zoo Authority in this regard.

(6) Every zoo shall make special efforts to enrich the environment of the enclosure to meet the species specific behavioural requirements of the animals in accordance with the standards specified by the Central Zoo Authority.

(7) Adequate screening shall be provided between adjacent enclosures to safeguard against the animals getting unduly excited or stressed due to visibility of animals housed in these enclosures

(8) No new enclosures for endangered species shall be constructed without prior approval of the Central Zoo Authority.

(9) Every zoo shall provide appropriately designed and effective stand off barriers at every animal display enclosure to regulate the movement of visitors in the zoo in a manner that facilitates the visitors in getting unobstructed view of wild animals, without reaching in the vicinity or proximity of the animals and getting the opportunity to physically touch or provoke the animals and shall also display adequate sign boards so as to give warning to the visitors to keep a safe distance from the animals.

(10) Every zoo shall provide appropriate signage with relevant information on the biology, behaviour and the population status of the species in the wild at every display enclosure.

Provided that large and medium zoos shall endeavour to provide interactive interpretation facilities for the purpose of explaining behaviour and biology of the species displayed in the enclosure.

5. Upkeep and healthcare of animals

(1) Every zoo shall house and maintain the animals in its collection in socially and behaviourally viable groups. No animal shall be separated from the group unless doing so is necessary for the security and welfare of the animal or other animals in the group.

Provided that the animals, so separated, shall be housed in accordance with standards specified by the Central Zoo Authority in this regard.

(2) Every zoo shall endeavour to provide all the animals in its collection timely supply of quality food of such a composition and in such quantities that nutritional and behavioural requirement of each animal are fully met and adequate safeguards shall be taken to ensure that no animal remains under-nourished on account of domi g other animals getting their share of

the feed and the zoo operator shall ensure round the clock supply of potable water to all the animals in the zoo.

(3) The timing of distribution of food, placement of food and way of distribution of food to the animals shall be regulated in such a manner that the animals get maximum opportunity to express natural instincts and skills and behaviour related to feeding.

(4) As a safeguard against feral animals, free ranging wild animals and scavengers sharing the feed of the zoo animals, each animal shall be provided feed in the feeding cells/ kraals specially earmarked for the

purpose and such feeding cells and kraals shall be so designed that these can also serve as indoor enclosures for the animals during extreme weather conditions as well as for secure stay during the nights:

Provided that the dimensions and designs of the feeding cells and kraal shall be as per the standards specified by the Central Zoo Authority.

(5) Every zoo operators shall ensure that the left over feed, excreta of animals and all other wastes are removed promptly from the feeding cells and kraals and the feeding cells and kraals are washed and disinfected as per the advice of the authorized veterinary officers and the solid and the liquid waste generated during the process shall be disposed off in such manner that has no adverse impact on the hygiene and cleanliness of the zoo and the landscape surrounding the zoo.

(6) The curatorial and the veterinary staff shall keep a close watch on the general behaviour and health parameters of the zoo animals. The animals shall be handled only by the staff having experience and training in handling the individual animals.

(7) Any animal that shows any sign of dullness, loss of appetite, injury or abnormal behaviour shall be thoroughly assessed and provided medical attention promptly as per the standards specified by the Central Zoo Authority in this regard from time to time and the direction of the Zoo administration.

(8) Every zoo animals shall be screened for parasitic loads as per written schedule prepared by the zoo in consultation with the veterinary officer and prophylactic medicines administered as per clinical requirements and vaccination of animals against infectious diseases shall also be done, as per the schedule prescribed by the Veterinary Officer from time to time.

(9) All staff involved with upkeep and healthcare of zoo animals shall be screened against zoonotic diseases once every year and those found positive to any communicable disease shall be provided appropriate treatment till they get cured and freed of the infection and during the period of such treatment, the infected employees shall be kept away from the responsibility of upkeep and healthcare of the animals.

(10) Every zoo shall maintain detailed records of observations of biological and social behaviour and health status of the animals including feed intake, medication and treatment provided in the keeper’s diary, daily reports, animal history cards and treatment cards, as per standards specified by the Central Zoo Authority.

6. Veterinary and infrastructure facilities

(1) Every zoo shall, ------

(a) have veterinary facilities appropriate to the size and type of the animal collection of the zoo;

(b) have a full fledged veterinary unit with all basic diagnostic facilities, comprehensive range of drugs, operation theatre and in-patient wards.

(c) Provided that a mini zoo shall have at least facilities of a treatment room.

(2) No zoo shall acquire sophisticated and costly diagnostic equipments unless there is adequate technically qualified manpower to operate and use the same.

(3) Every zoo, except mini zoo, shall have a postmortem room, isolation ward, quarantine ward, animal restraining and tranquilizing equipments and a veterinary care reference library.

(4) Tranquilization of any animal shall be done exercising utmost care and following the standards specified in this regard by the Central Zoo Authority from time to time.

(5) Every zoo operator shall provide each zoo the veterinary support staff as specified in the Table below;

namely:-

S. No.	**Support Staff**	**Large zoo**	**Medium zoo**	**Small zoo**
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1.	Lab. Assistant	1	1	-
2.	Stockman or compounder	2	1	1

Provided that a Mini zoo shall have atleast one whole time employee to take care of upkeep and feeding of the zoo animals.

(6) Every zoo shall have linkages with the eminent institutions and organizations working in the field of wild animal healthcare with the objectives to provide for:

(a)the assistance in scientific diagnosis of diseases of serious nature and advise on the effective remedial treatment.

(b)the training and upgrading technical skills of zoo staff; and

(c)the development of protocols for preventive medicines and vaccination

7. Post-mortem and disposal of carcasses of animals

(1) Every animal died in the zoo shall be subjected to a detailed postmortem examination by registered veterinarian to determine conclusively the cause of the death.

(2) The findings of the post-mortem examination referred to in sub-paragraph (1) shall be recorded in such format as may be prescribed by Central Zoo Authority and in this regard and shall be maintained for a period of not less than six years.

(3) In the event of the post mortem being inconclusive and no specific reason for death is identified, the zoo authorities shall send the samples of the tissues and organs, blood, viscera etc. for further examination to the qualified diagnostic laboratory having adequate specialization for further investigation and identifying the cause of death.

(4) Every zoo shall ensure that the carcasses of the animals, after the post-mortem has been conducted, is disposed off by burying or burning in a manner that does not have any adverse impact on the hygiene and cleanliness of the zoo:

Provided that the carcasses of large cats shall be disposed off by burning in the presence of the Director of the zoo or any officer in the next rank to him and authorized by him in this behalf:.

Provided further that the carcasses of animals died due to Anthrax or such other communicable diseases shall not be opened and subjected to post-mortem, as a safeguard against spread of the disease. These shall be buried intact.

8. Euthanasia of the animals

(1) No animal in the zoo shall be euthanized unless doing so is essential for the health of other animals or relieving the animal from unnecessary suffering or agony and whenever such exigencies arrives, action may be taken in accordance with the norms specified by the Central Zoo Authority in this regard.

9. Acquisition and breeding of animals

(1) Every zoo shall endeavour to keep and maintain animals of various species in their collection in such a sex ratio that optimizes breeding and helps in developing a self-sustaining population of each species.

(2) To safeguard against ill effects of inbreeding on the zoo population, the zoo shall endeavour to introduce unrelated animals to zoo stock through exchange, loaning and getting gifts of animals from other zoos.

(3) No zoo shall acquire single animal or genetically non-viable number of animals unless such acquisition is necessary for pairing of single animals or making the group genetically/ biologically viable.

(4) Every zoo shall endeavour to acquire mates for single and unpaired animals on priority basis and in the event of any zoo failing to find a mate for single and unpaired animal within a period of six months, the unpaired or single animal shall be transferred or exchanged or given on breeding loan to any other zoo in accordance with the norms specified by the Central Zoo Authority in this regard.

(5) For the purpose of transportation of animals from one place to another, the standards specified in this regard by the Central Zoo Authority shall be complied with.

(6) The Central Zoo Authority shall assign the responsibility of conservation breeding of the identified critically endangered species to identified zoos having technical capabilities and housing facilities, preferably close to the distribution range of the species and every zoo shall help the identified zoos in implementing the breeding programme.

(7) The surplus animals from the breeding population shall be made available to the contributing zoo for display purposes on the basis of quality of housing and infrastructural facilities available with the zoos.

(8) Every zoo shall, with a view to prevent inbreeding and the loss of heterozygosity, the zoos shall maintain the animal history cards & stud and herd book for the animals of endangered species

housed in the zoo and put appropriate identification marks and transfer or exchange animals with other zoos.

(9) Every zoo shall endeavour to limit the number of animals of each species within the limits set by the animal collection plan of the zoo by implementing appropriate population control measures like segregation of sexes, vasectomy, tubectomy and implantation of pellets etc., with due consideration of the health and welfare of the animals and interest of their long term survival.

(10) Every zoo shall take effective measures to safeguard against escape of the zoo animals from the premises of the zoo and in the event of any accidental escape, immediate action shall be taken to retrieve the escaped animals.

(11) No zoo shall release any captive animal into the wild except in accordance with the norms specified by the Central Zoo Authority in this regard.

(12) Every zoo shall ensure that no hybridization of species or races of same species takes place in the zoo.

10 Research activities --- Every zoo shall endeavor to carry out collaborative research for evolving innovative strategies for providing the animals housed in the zoo a better quality of life, enhanced longevity, higher genetic and behavioural viability and improved reproduction potential and to achieve the said goal the every zoo, other than mini zoos, shall make arrangements for meticulous recording of data on the social behaviour, group dynamics and reproductive biology of the species housed in the zoo and developing a data base to be shared with other zoos and the identified institutions, in accordance with norms specified by the Central Zoo Authority in this regard.

11. Education and outreach activities ---- (1)Every zoo shall endeavour to educate the visitors to the zoo and the people at large about the significance of wildlife conservation for the general well being of the people and keeping the life support system of nature intact and the efforts shall be made to make people aware about the role played by the zoos in this regard and the ways and means through which general public can participate and contribute for the same.

(2) No physical handling or performances by animals shall be permitted as part of educational activity.

12. **Visitors facilities**

(1) Every zoo operator shall provide adequate civic facilities for visitors at appropriate and convenient places in the zoo including for physically disadvantaged persons and such facilities shall be so located that they do not mask or impact the view of enclosures.

(2) Every zoo shall have first aid facilities including snake anti-venom and life saving drugs, readily available in the zoo premises.

(3) Every zoo shall make arrangements for providing access to the handicapped persons for viewing wild animals at various animal enclosures.

[F.No.5-1/2009-WL I]

(An mol Kumar)
Dy. Inspector General (Wildlife)

FORM- I

[See rules 3 & 8]

APPLICATION FOR GETTING RECOGNITION FROM THE CENTRAL ZOO AUTHORITY

UNDER SECTION 38H (Sub-section 2)

To

The Member Secretary
Central Zoo Authority
Annexe No. VI, Bikaner House,
Shahjahan Road,
New Delhi – 110 011.

We want to get recognition under section 38H of the Wild Life (Protection) Act, 1972 in respect of _____. Bank Draft for Rs._____ drawn in favour of Central Zoo Authority, New Delhi is also enclosed. The required information in respect of _____is as under :

1. Name of the Zoo:
2. Location and area of the Zoo:
3. Date of Establishment:
4. Name and address of the Zoo Operator:
*5. Total number of visitors to the Zoo during the last three years: (Year wise):
*6. Total number of days on which zoo is open to visitors during a calendar year:
7. Number of animals/ species exhibited by the zoo:

Stock position during the current financial year			
Number of species		**Births/ Acquisitions/ Deaths/ Disposal**	**Stock as on the date of application**
Mammals			
Birds			
Reptiles			
Amphibians			
Fishes and			
Invertebrates			

8. Total number of enclosures:
9. *(i) Open air enclosures:
10. (ii) Closed cages/ aviaries:

(a) List of endangered species bred during last 3 years: Veterinary facilities:
(b) Whole time veterinarian available or not:
Facilities available in the Veterinary Hospital:

1.Operation theatre/ Surgical room
2.X-ray facility
3.Squeeze cages
4.In-door patient ward
5.Quarantine ward & Isolation ward
6.Dispensary
7.Veterinary care reference library
8.Nursery for hand-rearing of animal babies
9.Pathological laboratory
10.Tranquilizing equipments/ drugs
11.Post-mortem room
12.Whether the following facilities exist in the zoo:

(a) Kitchen
(b) Food store
(c) Deep freeze
(d) Portable water facility
(e) Food distribution van/ rickshaw etc.

11. Sanitary care and disease control:

Whether:-

(i) Pollution free water to animals for drinking is available? (ii) Proper drainage system exists in enclosures? (iii) Regular disposal of refuse material is done? (iv) Programme for control of pests and predators exists? (v) Preventive measures like deworm and vaccination are being provided?

Amenities to visitors:

*12.

Whether:

(a) Public facilities like toilets/ bathrooms exist?
(b) Sufficient number of drinking water taps available?
(c) Visitor information centre and nature interpretation centre exist?
(d) Zoo education facilities have been provided?
(e) Public telephone booths are available?
(f) Kiosks and restaurants are available at the zoo?

*13. Safety measures for visitors:

Whether:-

14. (a) Effective stand-off barriers have been provided around enclosures?
15. (b) Adequate number of warning signboards exist?
(c) First-Aid measures are available?

16. Budget of the Zoo for the last 3 years Revenue Grants Total expenditure:
Annual Report, Guide books, Brochure or any other publication (copies enclosed)
Master plan/ detailed project report of the zoo (enclose a copy)

Signature of the Applicant

Name of the Applicant

Date:

*Rescue Centres and Conservation Breeding Centres are not required to provide information.

FORM – II

[See rule 11 (1)]

PART - A

Proforma for Quarterly/ Annual Inventory Report

Inventory Report for the Qua

Endangered Species*

S.No	Animal Name	Scientific Name	Opening Stock as on				Births			Acquisitions			Disposals			Deaths		
Bird			M	F	U	T	M	F	U	M	F	U	M	F	U	M	F	U
1. 2. ….																		
Total Birds																		
Mammal 1. 2. …..																		
Total Mammal																		

Reptile/ Amphibians 1. 2. …..																		
Total Reptile/ Amphibians																		
Invertebrate 1. 2. ……																		
Total Invertebrate																		
Total Animals																		

*Animals under Sch- I and Sch- II of Wild Life (Protection) Act, 1972

Curator (Animals) Director

PART - B

Proforma for Annual Inventory Report

Inventory Report for the

Other than endangered Species

S.No	Animal Name	Scientific Name	Opening Stock as on 1-4-				Births			Acquisitions			Disposals			Deaths	
Bird			M	F	U		M	F		M	F	U	M	F	U	M	F
1. 2. ….																	
Total Birds																	
Mammal 1. 2. ….																	
Total Mammal																	
Reptile/ Amphibians 1. 2. …																	
Total Reptile/ Amphibians																	

Invertebrate 1. 2. ….																	
Total Invertebrate																	
Total Animals																	

Curator (Animals)

Director